SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE MEDELLÍN

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN ROBERTO BELARMINO

HUMANIDADES: INGLÉS
PLAN DE ÁREA

2015

Contenido

1. Identificación del plantel y del área.

La INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN ROBERTO BELARMINO, es una institución mixta y de carácter público, aprobada por la Secretaría de Educación Municipal de Medellín, mediante la Resolución 4518 del 22 de Noviembre de 2005, para impartir enseñanza formal en los niveles de Educación Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media Académica, en jornada mañana continua y tarde continua.

El plantel está ubicado en la Calle 32 B No. 83-39, barrio Belén Las Mercedes, Comuna 16, Núcleo Educativo 934 del Municipio de Medellín, Departamento de Antioquia, Colombia, teléfonos 2560140, 2562097, No. de identificación del DANE 105001002003, NIT 811.040.191-1.

Como Institución Educativa pública encaminamos nuestra labor hacia el logro de una educación con calidad en el marco de una atención integral, desde un enfoque diferencial, de inclusión social y con perspectiva de derechos a niños, niñas y adolescentes.

El Plan del Área de Inglés se fundamenta en los principios de la Constitución Política, artículo 67, sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje e investigación.

De conformidad con la Ley General de Educación, Ley 115 de 1994:

Artículo 21 literal M. debe ser objetivo de la educación en inglés “la adquisición de elementos de conversación y de lectura al menos en una lengua extranjera”.

Artículo 22 literal L. como objetivo específico el PIA debe integrar “la comprensión y la capacidad de expresarse en una lengua extranjera”.

Para el logro de los objetivos de la educación básica se establecen áreas obligatorias y fundamentales del conocimiento y de la formación que necesariamente se tendrán que ofrecer de acuerdo con el currículo y el Proyecto Educativo Institucional. Según lo establecido por la ley 115, artículo 23, numeral 7, humanidades: lengua castellana e idiomas extranjeros se encuentran en el grupo de áreas obligatorias y fundamentales.

Así mismo, el Artículo 34, del Decreto 1860 de 1994, establece que, en el plan de estudios se deben incluir las áreas del conocimiento definidas como obligatorias y

fundamentales en los nueve grupos enumerados en el artículo 23 de la Ley 15 de 1994, en el cual se relaciona el idioma extranjero.

La Guía No. 22 de Estándares Básicos de competencias en Lenguas Extranjeras: inglés, 2006 presenta algunas razones válidas e importantes por las cuales vale la pena aprender inglés:

- Es la lengua internacional más difundida y es un instrumento de comunicación estratégico en diversas áreas del desarrollo humano.
- Estimula al estudiante a abrir su mente, a aceptar y comprender nuevas culturas y a promover el intercambio entre diferentes sociedades.
- Permite el acceso a becas y pasantías fuera del país. Es muy importante que los jóvenes colombianos puedan aprovechar, en igualdad de condiciones, las oportunidades educativas que se ofrecen en el exterior y que requieren niveles de desempeño específico en inglés.
- Ofrece mayores y mejores oportunidades laborales.
- Facilita el intercambio de conocimientos y experiencias con otros países cuya lengua oficial es diferente al inglés, porque permite la comunicación a través de un idioma común y difundido.

La Intensidad horaria del área de Humanidades: Ingles es:

GRADO	INTENSIDAD
DE PRIMERO A TERCERO	2
CUARTO Y QUINTO	2
SEXTO A NOVENO	3
DECIMO Y UNDECIMO	2

2. Introducción

Medellín como ciudad innovadora quiere consolidarse como una de las ciudades más competitivas no sólo del país, sino también del mundo. La apuesta es por tener las personas más preparadas y con las destrezas necesarias para asumir los retos de un planeta globalizado.

Nuestra institución Educativa se une a la iniciativa de hacer de Medellín una ciudad Multilingüe. Un programa estratégico de la Alcaldía, que espera mejorar las habilidades comunicativas en lengua extranjera de los ciudadanos.

El mundo actual se caracteriza por la comunicación intercultural, por el creciente ritmo de los avances científicos y tecnológicos y por los procesos de internacionalización. En el medio Colombiano, el inglés, es el idioma extranjero de mayor promoción y aceptación, como instrumento de participación en comunidades multilingües en el país y alrededor del mundo y ante la necesidad de

una fuerza de trabajo productivo y competitivo que exige el dominio al menos de una segunda lengua.

La institución educativa comprende la importancia de ligar el aprendizaje de la lengua materna con una lengua extranjera, como es el caso del inglés; el área busca formar ciudadanos capaces de comunicarse en inglés, de tal forma que puedan insertar a su comunidad en los procesos de comunicación universal, en la economía global y en la apertura cultural. Esto implica que el área debe establecer un plan estructurado de desarrollo de las competencias comunicativas a lo largo del proceso educativo, el cual se desarrolla en este trabajo.

2.1. Contexto

CARACTERIZACIÓN DE LA POBLACIÓN ESCOLAR

Comparativamente de 2010 a 2015, se ha venido equilibrando la población de acuerdo al género, ya que en 2010, de 1127 estudiantes, se contaba con un 40 % (458), de mujeres y 60% (669) de hombres. Actualmente, la población escolar de la INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN ROBERTO BELARMINO, está conformada por 1.142 estudiantes de los cuales, el 42.46 % (485), son mujeres y el 57.53 % (657), hombres.

La existencia de mayor población masculina en el plantel, desde años atrás, especialmente en el nivel de Básica primaria, favorece una dinámica de interacciones mediada por tradicionales roles masculinos, como la fuerza y la agresividad, evidenciada en los juegos bruscos y la competitividad presente en los encuentros deportivos, en los cuales ha predominado el fútbol, como la opción de recreación más reconocida a nivel institucional, además, por la existencia de una cancha para la práctica de este deporte, el cual es el único escenario deportivo y recreativo de la institución.

Actualmente con gestión de la Comunidad Educativa y barrial, se construye un nuevo espacio recreativo en el lugar que ha ocupado la cancha, en donde se tendrá oportunidad de practicar diversos deportes como el baloncesto, voleibol, microfútbol y futbol, en dos canchas; una sintética y otra de piso duro. Esto permitirá incrementar las opciones recreativas y deportivas tanto para los hombres, como para las mujeres, así mismo, se constituye en una oportunidad para generar mayores relaciones de equidad y respeto entre la población masculina y femenina del plantel.

INFORMACIÓN DE MATRÍCULA EN EDAD ESCOLAR Y DOCENTES					
ESTUDIANTES POR SEXO SEGÚN NIVEL EDUCATIVO 2014				**DOCENTES POR NIVEL EDUCATIVO 2014**	
Transición (Grado 0)	25	35	60	**Transición**	2
Básica Primaria (Grados 1-5)	204	285	489	**Básica Primaria**	13
Básica Secundaria (Grados 6-9)	182	239	421	**Básica Secundaria**	14
Media (Grados 10-13)	74	98	172	**Media**	5
TOTAL	**485**	**657**	**1.142**	**TOTAL**	**34**
% Estudiantes por Sexo	42,46%	57,53%		**Relación Alumno Docente**	**33.5**
¿EL ESTABLECIMIENTO TIENE ACTUALMENTE…?	**CLEI (Ciclos Lectivos Especiales Integrados para Adultos)**		**No**	**AA (Aceleración de Aprendizaje)**	**No**

Situación Socioeconómica:

Las familias que componen la institución, viven en hogares clasificados mayoritariamente en los estratos 2 y 3, ello corresponde al 94.8% de la población escolar, sin embargo, la ubicación del plantel cerca a sectores de estrato 4 y 5, permite que un 2.6 % de estudiantes provenga de familias con mejores índices de calidad de vida. Cabe resaltar que el 2.53% de los escolares se encuentra ubicado en los estratos 0 y 1, lo cual indica que pertenecen a población en extrema pobreza, o en condición de desplazamiento.

La distribución de los estudiantes del plantel de acuerdo al estrato socioeconómico es la siguiente:

CARACTERIZACIÓN SOCIOECONÓMICA DE LOS ESTUDIANTES 2014							
% de estudiantes por estrato socioeconómico	**Estrato 0**	**Estrato 1**	**Estrato 2**	**Estrato 3**	**Estrato 4**	**Estrato 5**	**Estrato 6**
	0.08%	2.45%	57.7%	37.1%	1.9%	0,7%	0,0%

Fuente: SIMAT Mayo 2015

POBLACIÓN SISBENIZADA 541- 47.3%				
% de estudiantes por Nivel de Sisbén	**Sisbén 0**	**Sisbén 1**	**Sisbén 2**	**Sisbén 3**
	0.07%	9.01%	27.4%	10.1%

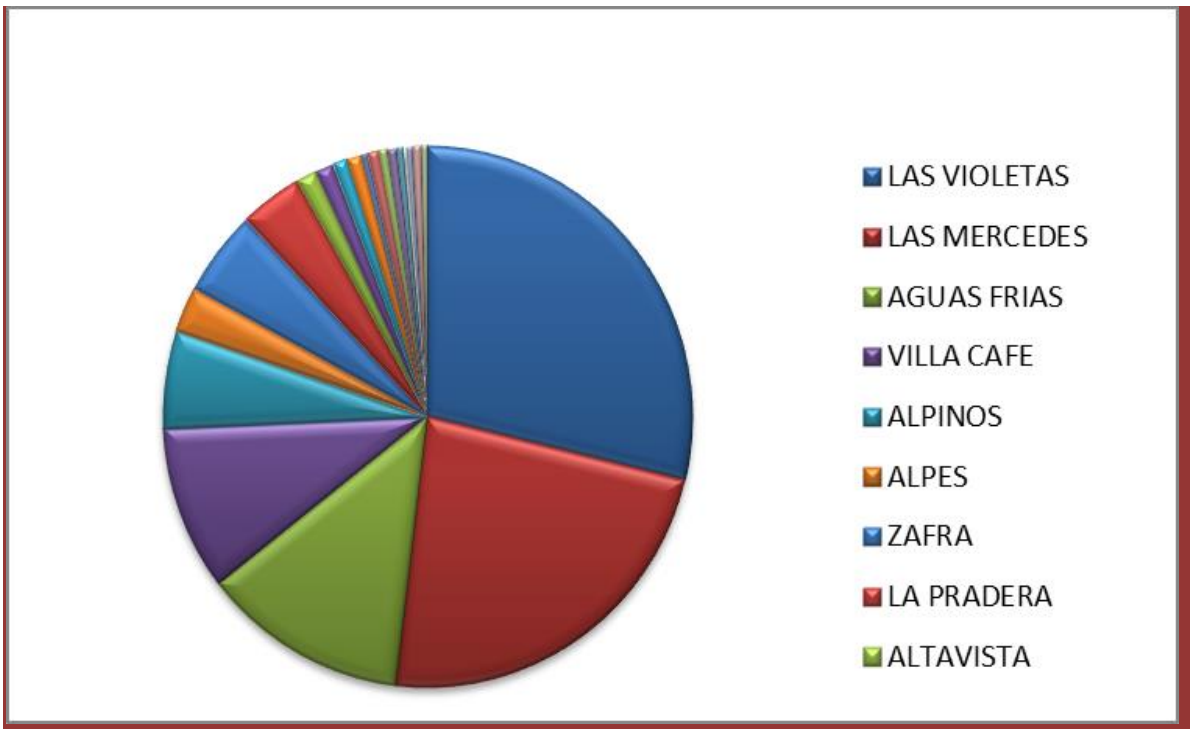
Fuente: SIMAT Mayo 2015

Barrios y sectores de procedencia de los estudiantes:

La población escolar proviene de diferentes sectores de Belén, especialmente, de los barrios: Las Mercedes, Las Violetas y Aguas Frías, en donde se concentra el **64 %** de los estudiantes. Un buen número de estudiantes se desplaza de lugares desde donde deben emplear transporte público o realizar grandes caminatas. Cabe resaltar que en el último año ha venido creciendo la población de Villa Café, un sector habitado en su mayoría por personas en condición de desplazamiento, en situación de extrema pobreza y con viviendas carentes de los servicios domiciliarios básicos. La población de este sector era atendida por una institución educativa de cobertura municipal, que fue cerrada en 2013.

BARRIOS DE PROCEDENCIA:

BARRIOS	PRIMARIA	SECUNDARIA	TOTAL	%
LAS VIOLETAS	158	146	304	26.6
LAS MERCEDES	127	175	302	26.4
AGUAS FRIAS	69	56	125	10.9
VILLA CAFE	54	34	88	7.7
ALPINOS	32	48	80	7
ALPES	15	46	61	5.34
ZAFRA	28	25	53	4.6
LA PRADERA	21	10	31	2.7
ALTAVISTA	7	12	19	1.6
BELEN	6	12	18	1.5
BUENAVISTA	5	5	10	0.8
MIRAVALLE- SUCRE	5	5	10	0.8
LA NUBIA- ALIADAS	2	5	7	0.6
CASTELLANA	4	2	6	0.5
LA GLORIA,	3	3	6	0.5
LA PALMA	3	2	5	0.4
VICUÑA- LAURELES	2	2	4	0.3
BELENCITO	1	2	3	0.2
RINCÓN,	2	1	3	0.2
BELÉN LAS BRISAS	3	0	3	0.2
BARRIO NUEVO	2	0	2	0.1
SAN BERNARDO	0	1	1	0.08
GUAYABAL	0	1	1	0.08
TOTAL	**549**	**593**	**1142**	



Población en condición de desplazamiento.

Existe un **2.7% (31)** de estudiantes pertenecientes a familias en condición de desplazamiento, quienes reciben apoyo y acompañamiento del gobierno local, con programas de alimentación escolar y subsidios como “Mas Familias en Acción”, generalmente su desplazamiento obedece a fenómenos relacionados con la violencia producida por el conflicto armado que se vive en el país.

Aunque el porcentaje de estudiantes en esta condición es menor, preocupa la situación familiar que viven estos niños y niñas debido al desarraigo de sus sitios de origen, a las dificultades para incorporarse a la dinámica social de la ciudad y a que generalmente sus familias se ubican en los barrios subnormales carentes de los mínimos servicios públicos, lo cual afecta su rendimiento académico e incrementa los factores de riesgo hacia las problemáticas juveniles.

Población perteneciente a grupos étnicos.

Existe poca presencia de estudiantes pertenecientes a grupos étnicos debido a que esta población está asentada en sectores de la Comuna 16 alejados del plantel, sin embargo se evidencia un **2.19%,** 14 hombres y 12 mujeres afrodescendientes, los cuales en su mayoría pertenecen a la Básica Primaria. Se requiere mayor impulso al proyecto curricular de afrocolombianidad con el fin de que la Comunidad Educativa valore y resignifique la diversidad étnica y cultural de la nación, evitando situaciones de rechazo y acoso escolar.

En el plantel se forman aproximadamente 5 estudiantes pertenecientes a población indígena, pero sólo uno de ellos, se asume como tal y comparte en comunidad sus costumbres ancestrales e idioma nativo.

Población con barreras para el aprendizaje y la participación

Atendiendo a la Constitución Política de Colombia y a la reglamentación vigente, en especial la Ley Estatutaria 1618 de 2013, que garantiza y asegura el ejercicio efectivo de los derechos de las personas con discapacidad, la institución organiza el servicio de apoyo pedagógico para la atención de los estudiantes con discapacidad y con capacidades o talentos excepcionales, en el marco de la educación inclusiva.

Tal como lo establece la ley, la institución *adopta medidas de inclusión, acción afirmativa y de ajustes razonables que buscan eliminar toda forma de discriminación por razón de discapacidad,* asegurando que todos los y las estudiantes tengan las mismas oportunidades y la posibilidad real y efectiva de acceder y participar en la vida escolar, mediante el fomento de una cultura de respeto a la diferencia.

En concordancia con los deberes de la Escuela, el Estado, la sociedad y la familia, se han establecido redes de apoyo que los comprometan a asumir la responsabilidad compartida de evitar y eliminar barreras actitudinales, sociales, culturales, físicas, arquitectónicas, de comunicación, y de cualquier otro tipo, que impidan la efectiva participación de las personas con discapacidad. En la actualidad se realiza trabajo interinstitucional e intersectorial con entidades gubernamentales y no gubernamentales, como: Secretaría de Educación de Medellín, a través de la UAI (Unidad de apoyo Integral), Secretaria de Bienestar Social, Secretaría de Salud, Secretaría de Inclusión Social, EPS, Cajas de

Compensación Familiar y el apoyo de la Escuela de Ingenieros-CES y Universidad Adventista.

En el ámbito de la Psicología contamos con el acompañamiento en la institución, del Programa **Jóvenes por la Vida**, el cual funciona en convenio con Metrosalud. Este programa está dirigido a la población con dificultades de carácter emocional entre los 10 y 29 años. Así mismo, se cuenta con el programa **Sicólogos por la Vida,** orientado a dinamizar los procesos de convivencia a nivel institucional. También se cuenta con el programa **Escuelas y Colegios saludables**, a través de gestores en distintas áreas, que apoyan la implementación de políticas en educación, salud e inclusión social para toda la población escolar.

De acuerdo con la definición del Ministerio de Educación Nacional se entiende por **estudiante con discapacidad** aquel que presenta un déficit que se refleja en las limitaciones de su desempeño dentro del contexto escolar, lo cual le representa una clara desventaja frente a los demás, debido a las barreras físicas, ambientales, culturales, comunicativas, lingüísticas y sociales que se encuentran en dicho entorno.

La discapacidad puede ser de **tipo sensorial** como sordera, hipoacusia, ceguera, baja visión y sordoceguera, de **tipo motor o físico**, de **tipo cognitivo** como síndrome de Down u otras discapacidades caracterizadas por limitaciones significativas en el desarrollo intelectual y en la conducta adaptativa, o por presentar características que afectan su capacidad de comunicarse y de relacionarse como el síndrome de Asperger, el autismo y la discapacidad múltiple.

El autismo, es un trastorno de origen neurobiológico que da lugar a un curso diferente en el desarrollo de las áreas de comunicación verbal y no-verbal, las interacciones sociales y de la flexibilidad de la conducta y de los intereses

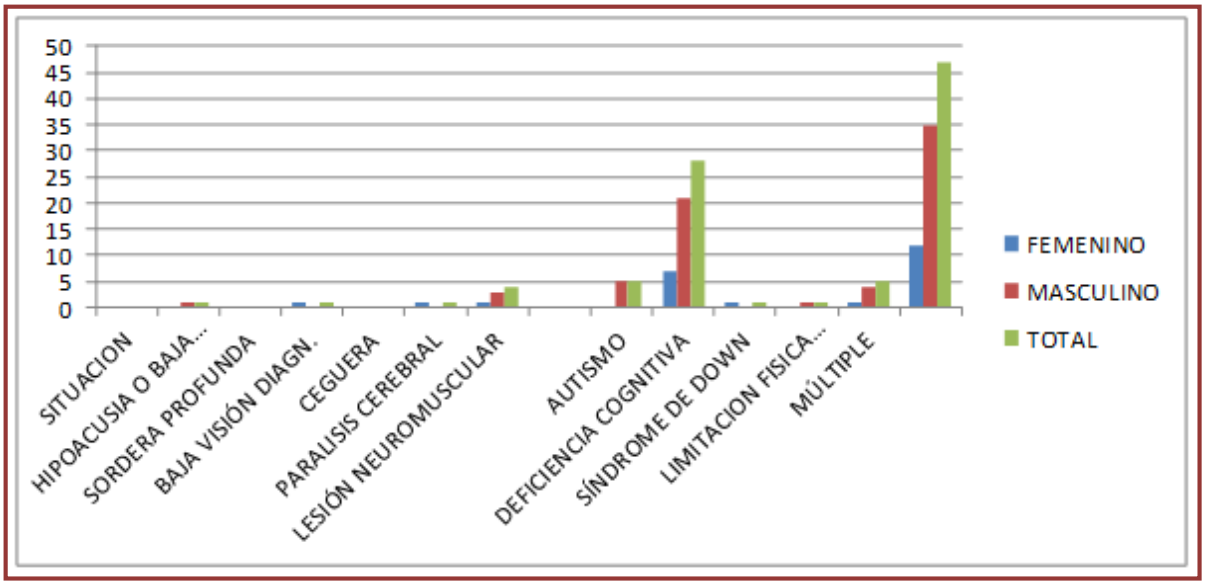
El síndrome o trastorno de Asperger es un trastorno mental que forma parte del espectro de trastornos autísticos. Se encuadra dentro de los trastornos generalizados del desarrollo (DSM-IV-Tr). Es un trastorno cerebral por el cual un niño no presenta ninguna discapacidad física o intelectual, tan sólo social. Tienen comportamientos extraños y mucha dificultad para relacionarse con los demás.

En cuanto a talentos, se entiende por estudiante con **capacidades o con talentos excepcionales** aquel que presenta una capacidad global que le permite obtener sobresalientes resultados en pruebas que miden la capacidad intelectual y los conocimientos generales, o un desempeño superior y precoz en un área específica.

En este orden de ideas, la institución ofrece, acorde con los derechos fundamentales de los estudiantes, la atención de estudiantes en situación de discapacidad o talento excepcional. En la actualidad (2015) contamos con una prevalencia que detallamos de la siguiente manera:

Población en situación de discapacidad 3.67%

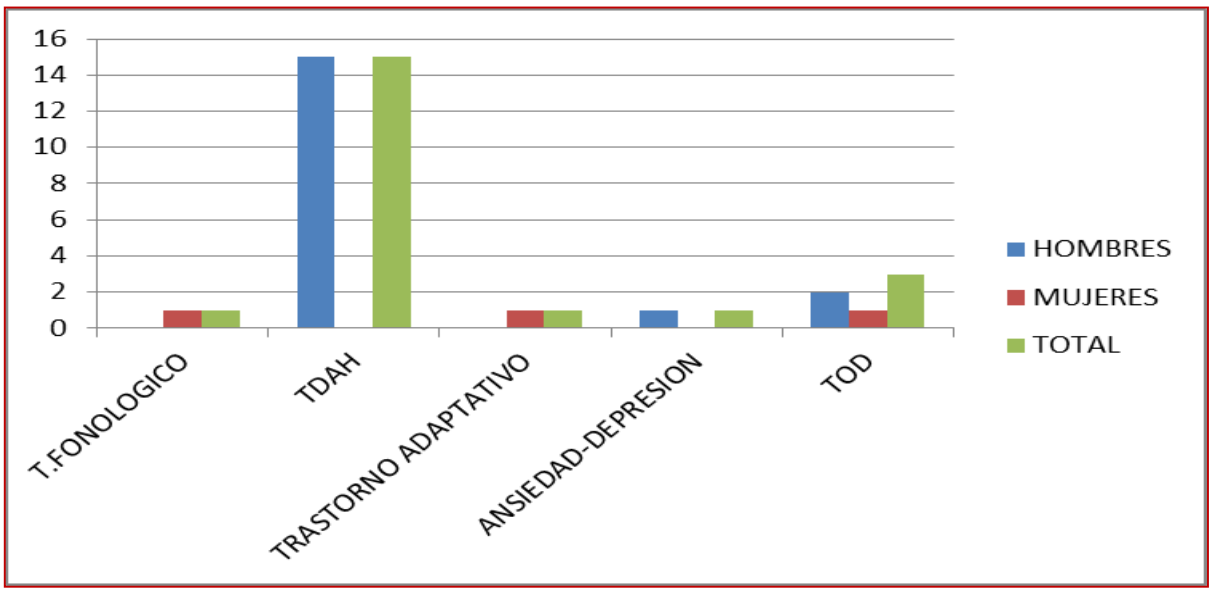
SITUACION	FEMENINO	MASCULINO	TOTAL
HIPOACUSIA O BAJA AUDICION	0	1	1
SORDERA PROFUNDA	0	0	0
BAJA VISIÓN DIAGN.	0	0	0
CEGUERA	0	0	0
PARALISIS CEREBRAL	1	0	1
LESIÓN NEUROMUSCULAR	1	3	4
AUTISMO	0	3	3
DEFICIENCIA COGNITIVA	6	17	23
SÍNDROME DE DOWN	1	0	1
LIMITACION FISICA (PROTESIS PIERNA)	0	1	1
MÚLTIPLE	1	7	8
TOTAL	10	32	42



Otros diagnósticos 1.83 %:

Si bien los trastornos del lenguaje, el déficit de atención, la hiperactividad y los trastornos de tipo emocional no son discapacidad, son situaciones que afectan el pleno desarrollo de los estudiantes y que se presentan de manera recurrente en la institución, por tanto son atendidos y orientados desde el Aula de Apoyo o desde el Programa Escuelas y Colegios Saludables.

DIAGNÓSTICO	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
T.FONOLOGICO	0	1	1
TDAH	15	0	15
TRASTORNO ADAPTATIVO	0	1	1
ANSIEDAD-DEPRESION	1	0	1
TOD	2	1	3
TOTAL	18	3	21



*En cuanto a capacidades o talentos excepcionales se registra un estudiante evaluado a través de pruebas psicométricas o estandarizadas, sin embargo la institución cuenta con estudiantes excepcionales en las distintas áreas del desarrollo, como deportes, artes, ciencia, tecnología, música, entre otros. Para esta población se desarrollan estrategias como convenios interinstitucionales que potencien al máximo sus habilidades.

Tasas de aprobación, deserción, reprobación y repitencia en edad escolar según nivel educativo 2010-2013.

APROBACIÓN	2010	2011	2012	2013	REPROBACIÓN	2010	2011	2012	2013
Transición	SD	SD	100,0%	100,00%	Transición	SD	SD	0,0%	0,0%
Básica Primaria	SD	SD	96,6%	98,31%	Básica Primaria	SD	SD	3,4%	1,7%
Básica Secundaria	SD	SD	85,0%	81,41%	Básica Secundaria	SD	SD	15,0%	18,6%
Media	SD	SD	94,1%	96,53%	Media	SD	SD	5,9%	3,5%
TOTAL	**SD**	**SD**	**92,3%**	**92,43%**	TOTAL	**SD**	**SD**	**7,7%**	**7,6%**
DESERCIÓN	**2010**	**2011**	**2012**	**2013**	**REPITENCIA**	**2010**	**2011**	**2012**	**2013**
Transición	SD	SD	5,06%	0,0%	Transición	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%
Básica Primaria	SD	SD	1,87%	0,0%	Básica Primaria	2,4%	2,7%	1,1%	0,6%
Básica Secundaria	SD	SD	0,92%	0,0%	Básica Secundaria	15,0%	12,4%	9,5%	0,0%
Media	SD	SD	0,74%	0,0%	Media	6,6%	6,7%	6,3%	0,6%
TOTAL	**SD**	**SD**	**1,50%**	**0,0%**	TOTAL	**7,1%**	**6,3%**	**4,6%**	**0,3%**

Comparativo Entidad Territorial

SECTOR OFICIAL	Aprobación 2013	Deserción 2013
Transición	99,7%	2,8%
Básica Primaria	91,4%	2,4%
Básica Secundaria	80,2%	4,4%
Media	90,7%	2,4%
Total	**88,0%**	**3,1%**

Extraedad:

Extraedad	2009	2010	2011	2012	2013		Mini Gráfico
Porcentaje de estudiantes en Extraedad	3,12%	2,52%	2,01%	2,65%	2,11%		
Procentaje de estudiantes en edad ideal	96,88%	97,48%	97,99%	97,35%	97,89%		

¿Cómo leer los resultados?		Oficial	Cobertura	Privados
Las tasas de extraedad miden el porcentaje de estudiantes que registran 3 o más años de edad por encima de la edad ideal para cierto grado educativo. Por ejemplo, la edad ideal para un estudiante de grado 1 de básica primaria son 6 años. Un estudiante que tenga 9 años o más se considera en extraedad para dicho grado.Valores cercanos a **0%** indican que la gran mayoría de los estudiantes se encuentran dentro del rango de edad ideal. Tenga en cuenta las tasas promedio.	**2009**	5,26%	9,55%	1,90%
	2010	5,17%	9,44%	1,76%
	2011	5,25%	10,91%	1,22%
	2012	5,55%	8,55%	1,78%
	2013	5,45%	8,65%	1,60%

Resultado prueba externa SABER 11.

Histórico

2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013
MEDIO	MEDIO	MEDIO	MEDIO	MEDIO	ALTO	ALTO	ALTO

Resultado 2014

Resultados del establecimiento educativo		
Número de estudiantes evaluados (tres últimos años)	**Índice de Clasificación**	**Categoría**
235	0,6728	**B**

Comparativo Entidad Territorial

Porporción de establecimientos por categoría-Medellín					
SECTOR	**A+**	**A**	**B**	**C**	**D**
Oficial	0,5%	4,4%	32,7%	57,6%	4,9%
Privado	31,6%	27,6%	21,4%	11,2%	8,2%
Contratación	0,0%	4,0%	14,0%	44,0%	38,0%

2.2. Estado del área:

Según el examen de Estado, Saber 11, el dato obtenido el año 2014 dice que la I.E. **San Roberto Belarmino** obtuvo, en promedio **49.0** en la prueba de inglés. Siendo la media de las instituciones de **Medellín 52.9** y la media **nacional 50.9**. Haciendo una lectura cualitativa de estos números, podría afirmarse que la institución no está lejos del promedio local y nacional, pero en general los resultados nacionales no son los mejores, al no superar el 50% de la tabla general.

Resultados Establecimiento Educativo 2014-2

Establecimiento educativo:	INST EDUC SAN ROBERTO BELARMINO
Código DANE:	105001002003
Corte de Matricula:	Julio de 2014
Fecha de actualización de datos:	jueves 05 de marzo 2015
Grado:	11

1.2. Comparación del puntaje promedio y de la desviación estándar por prueba y sub-prueba de los estudiantes publicados del sedes y sedes-jornadas con el total de la entidad territorial certificada a la que pertenece y el país

Código DANE	Nivel de Reporte	Matriculados	Registrados	Presentes	Publicados	LECTURA CRÍTICA Promedio (Desviación)	MATEMÁTICAS Promedio (Desviación)	SOCIALES Y CIUDADANAS Promedio (Desviación)	CIENCIAS NATURALES Promedio (Desviación)	INGLÉS Promedio (Desviación)	RAZONAMIENTO CUANTITATIVO Promedio (Desviación)	COMPETENCIAS CIUDADANAS Promedio (Desviación)
	COLOMBIA (8874 Establecimientos)	444411	468897	463722	459811	51.1 (8.0)*	51.2 (7.9)*	51.0 (8.3)*	51.2 (7.9)*	50.9 (7.0)*	51.0 (8.4)*	51.0 (8.5)*
	MEDELLIN (323 Establecimientos)	22428	24020	23771	23660	54.0 (8.5)*	52.4 (8.4)*	52.4 (8.6)*	51.8 (8.6)*	52.9 (8.5)*	52.2 (8.9)*	52.5 (8.7)*
105001002003	INST EDUC SAN ROBERTO BELARMINO	82	82	82	82	50.4 (8.6)	48.4 (7.6)	49.2 (8.5)	48.4 (8.6)	49.0 (9.6)	48.7 (7.8)	49.4 (8.9)
105001002003	INST EDUC SAN ROBERTO BELARMINO	82	82	82	82	50.4 (8.6)	48.4 (7.6)	49.2 (8.5)	48.4 (8.6)	49.0 (9.6)	48.7 (7.8)	49.4 (8.9)

Para el mismo año 2014, según el sistema digital de notas que usa la Institución, los datos son los siguientes (de primero de Primaria a grado once de Media): **15.3%** de la población estudiantil obtuvo resultado **superior** (con calificación igual o superior a 4.6 sobre 5.0); **30.0%** obtuvo resultado **alto** (calificación de 4.0 a 4.5, en la misma escala); **33.5%** de la población estudiantil obtuvo resultado **básico** (calificación de 3.0 a 3.9, en la misma escala); y **14.3%** obtuvo resultado **bajo** (no satisfactorio) (calificación de 1.0 a 2.9, en la misma escala).

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN ROBERTO BELARMINO

ESTADISTICA DE DEFINITIVAS POR MATERIA/AREA

Codigo Mater/Area	Resultados Superiores	Resultados Altos	Resultados Básicos	**SUP + ALTOS + BASICOS**	Resultados Bajos	Resultados Sin Nota.
AFE				**0.0**		100.0
ART	27.4	32.8	25.2	**85.4**	8.4	6.3
COG				**0.0**		100.0
COM	0.1	1.5	1.3	**2.9**	0.2	96.9
COR				**0.0**		100.0
EDF	30.1	34.6	24.8	**89.5**	4.2	6.3
ESP	11.9	24.5	36.8	**73.2**	13.5	13.3
EST				**0.0**		100.0
ETI	25.6	35.7	21.9	**83.2**	5.4	11.3
FIL	1.1	61.1	30.3	**92.5**	3.7	3.8
FIS	7.8	14.7	27.7	**50.2**	45.7	4.2
HUM	5.6	12.2	23.4	**41.2**	5.6	53.2
IFA				**0.0**		100.0
ING	15.3	30.0	33.5	**78.8**	14.3	6.9
MAT	9.0	21.1	40.0	**70.1**	23.5	6.4
NAT	14.9	24.0	40.4	**79.3**	13.4	7.3
POL	0.4	44.7	43.4	**88.5**	8.0	3.6
PROM				**0.0**		100.0
QUI	3.9	14.8	48.4	**67.1**	29.3	3.6
REL	34.9	34.4	21.0	**90.3**	3.4	6.3
SOC	15.0	25.3	41.1	**81.4**	12.3	6.3
TEC	22.1	33.4	29.3	**84.8**	8.7	6.4

2.3. Justificación.

La Institución educativa San Roberto Belarmino, de conformidad con las disposiciones legales vigentes, su Proyecto Educativo Institucional y atendiendo los estándares establecidos para el área de Inglés, ha determinado adoptar y adecuar el programa propuesto por la Secretaria de Educación de Medellín a través del proyecto, **"Expedición Currículo de Maestros para Maestros ciudad de Medellín".**

Así mismo se realizarán los ajustes dentro de los planes de aula teniendo en cuenta el contexto y las necesidades particulares de los y las estudiantes, y basándose en los resultados de las pruebas externas, resultados académicos obtenidos por los estudiantes en años anteriores y los aportes de los docentes encargados del área y su experiencia en la enseñanza de la misma.

En el marco de la educación inclusiva, se plantea desde el área la flexibilización curricular con las adaptaciones y/o adecuaciones pertinentes, dependiendo de cada caso y circunstancia, en términos de metodología, evaluación y promoción.

Desde el área se es consciente de la necesidad de buscar que los estudiantes sean capaces de asumir y transformar la cultura en la cual están inmersos a través de lo aprendido con el idioma inglés, y de esa manera apuntar a la formación de seres situados y abiertos al mundo y que trascienden a sí mismos y lo que los rodea.

3. Referente conceptual

3.1. Fundamentos lógico-disciplinares del área.

En esta sociedad de movilidad de culturas y acceso al conocimiento, los idiomas extranjeros se convierten en una herramienta primordial para construir una representación del mundo, en un instrumento básico para la construcción de conocimiento, para llevar a cabo aprendizajes, para el manejo óptimo de las nuevas tecnologías y para el logro de una plena integración social y cultural. Así mismo, y como consecuencia del papel que desempeña en la construcción del conocimiento, el lenguaje está estrechamente vinculado a los procesos de pensamiento y al dominio de habilidades lingüísticas, las cognitivas, las motrices o relativas a la planificación y dominio del aprendizaje.

Cuando un estudiante se siente con confianza para utilizar un idioma extranjero con hablantes nativos demuestra que se pueden superar obstáculos y tomar ventaja de los conocimientos que se han adquirido. Adicionalmente, el saber un idioma extranjero es conocer otras culturas y los avances de cada país; es decir, los idiomas abren las puertas a saberes tecnológicos, científicos, sociales y académicos de todas partes del mundo.

En el contexto colombiano, la lengua materna es fundamental en el desarrollo de la competencia comunicativa y desde acá parte el desarrollo de esta competencia en un idioma extranjero. Por lo tanto, es importante tener un currículo en lengua extranjera que promueva la comunicación, siempre teniendo en cuenta las fortalezas y limitaciones del contexto. El logro primordial es utilizar la lengua extranjera como medio para intercambiar saberes, para conocer, expresarse, opinar e identificarse o no, con la lengua extranjera, y con las normas de comportamiento lingüísticas y culturales de los lugares donde se utilice esta como medio de comunicación.

La enseñanza y el aprendizaje del inglés no pueden limitar sus quehaceres a los problemas del entorno en el que vive el estudiante, por el contario se debe enmarcar dentro de unas coordenadas de obligada referencia para el profesor de

esta asignatura, donde conceptos como competencia comunicativa, aprendizaje significativo y desarrollo de competencias ciudadanas, entre otros; dejan de ser meras palabras y pasan a adquirir autenticidad al transformarse en realidad.

Partir de los temas de interés del estudiante tiene muchos aspectos positivos, entre ellos, uno de los más importantes es que brinda al profesor la oportunidad de conocer las necesidades reales de sus alumnos, dando cabida a un nuevo contexto, a los ritmos de aprendizaje, a la inclusión y a la interculturalidad.

La enseñanza del inglés va más allá de la transposición de palabras de un idioma a otro y no es un mero ejercicio traductor entre términos de diferentes disciplinas. Ha de recurrirse al uso de textos auténticos, a contextos reales y a situaciones y objetos de conocimientos que son tratados en otras asignaturas. Es necesario implementar cambios metodológicos que permitan implementar estrategias didácticas innovadoras, que fomenten el desarrollo de competencias, no sólo comunicativas, sino sociales, ambientales, ciudadanas y de emprendimiento, siendo coherentes así con la nueva propuesta educativa del Municipio de Medellín.

3.2. Fundamentos pedagógico–didácticos

Competencia comunicativa en el aprendizaje de lenguas extranjeras

La competencia comunicativa es la capacidad que tiene un ser humano de expresarse en un idioma determinado utilizando las normas correctas para hacerse entender e interpretar las diferentes situaciones comunicativas. La competencia comunicativa se divide en tres componentes importantes que marcan lo que significa comunicarse en una lengua extranjera: la competencia lingüística①, la pragmática② y la sociolingüística③ (los números indicarán a través de este documento la competencia en la cual se enfoca un estándar, como se podrá apreciar en la malla curricular para cada grado).

La competencia lingüística① está relacionada con las reglas gramaticales, el vocabulario, la pronunciación y la entonación que una persona debe utilizar para comunicarse en un idioma.

La competencia pragmática② se enfoca en el aspecto funcional de un idioma; es decir, la intención del hablante o el propósito que se quiera comunicar como saludar, agradecer, solicitar, negar o rechazar, entre muchos otros. Lo más importante es el dominio del discurso, la coherencia y la cohesión de la comunicación.

La competencia sociolingüística③ está relacionada con el aspecto socio-cultural del idioma. Son las normas sociales que un hablante debe tener en cuenta cuando se va a comunicar en la lengua extranjera o segunda lengua tales como las

normas de cortesía y el lenguaje formal o informal de un acto comunicativo, entre otras.

Lengua extranjera y segunda lengua

La lengua extranjera –EFL: es una lengua que no es oficial en un país y que no se utiliza en el ambiente local debido a que no es de uso continuo por sus ciudadanos. Una lengua extranjera se aprende en ambientes académicos o escolares, esta no se adquiere en el día a día por su uso no permanente.

La segunda lengua –ESL: es una lengua oficial desde lo gubernamental de un país, se refiere para los eventos políticos, comerciales, sociales y sobretodo es obligación su enseñanza en el aula de clase. La segunda lengua es necesaria para todos los habitantes de un país.

De cualquier forma que se mire el aprendizaje del inglés es para comunicarse en otro idioma, diferente del nativo, y este le ayuda a una persona no solo a aprender sino también a aceptar otras culturas. Y a la vez, le ayuda a una ciudad y a un país a tener ciudadanos que se puedan comunicar con el mundo entero con estándares internacionales como el Marco Común Europeo.

“El Marco Común Europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza y evaluación es un documento desarrollado por el Consejo de Europa, en el cual se describe la escala de niveles de desempeño paulatino que va logrando el estudiante de una lengua y que fue adoptado por el Ministerio de Educación de Colombia en el año 2004” (Ministerio de Educación Nacional, 2006)

Niveles del Marco Común Europeo

Los niveles del Marco Común Europeo se dividen en tres clases como se muestra en el siguiente cuadro **(**tomado de *Marco Común Europeo de referencia para las lenguas.* Publicado en el Anuario 2002 del Instituto Cervantes, sitio web: http://cvc.cervantes.es/obref/anuario/anuario_02/)

Tipo de usuario	Nivel	Descriptor
Usuario básico	A1	“Es capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Puede presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce. Puede relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.”
	A2	“Es capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.) Sabe comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales. Sabe describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.”
Usuario independiente	B1	“Es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio. Sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua Es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal. Puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.”
	B2	“Es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio. Sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua Es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal. Puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.”

Usuario competente	C1	“Es capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos y con cierto nivel de exigencia, así como reconocer en ellos sentidos implícitos. Sabe expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada. Puede hacer un uso flexible y efectivo del idioma para fines sociales, académicos y profesionales. Puede producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto.”
	C2	“Es capaz de comprender con facilidad prácticamente todo lo que oye o lee. Sabe reconstruir la información y los argumentos procedentes de diversas fuentes, ya sean en lengua hablada o escrita, y presentarlos de manera coherente y resumida. Puede expresarse espontáneamente, con gran fluidez y con un grado de precisión que le permite diferenciar pequeños matices de significado incluso en situaciones de mayor complejidad.”

Estándares

Con el fin de mejorar la calidad del sistema educativo y con miras a adecuarlo a las exigencias actuales y futuras del país, el Ministerio de Educación Nacional definió y socializó estándares para todos los niveles de la educación, de manera que los propósitos del sistema educativo se unifiquen en forma coherente. Así, inicialmente se formularon los estándares básicos de competencia en lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, ciencias sociales y ciudadanas. A este grupo de estándares se suman los *Estándares básicos de competencias en lenguas extranjeras: inglés*, los cuales adicionalmente contribuyen a que los estudiantes colombianos se preparen para afrontar las exigencias del mundo globalizado. La cartilla que presentó en 2006 el Ministerio, a través del Programa Nacional de Bilingüismo, se entregó al país con el propósito de contribuir a tener ciudadanos y ciudadanas capaces de comunicarse en inglés, con estándares internacionalmente comparables.

Metodología.

La INSTITUCIÒN EDUCATIVA SAN ROBERTO BELARMINO, construye su proyecto educativo, formulando su accionar pedagógico e institucional, a partir del RESPETO Y RECONOCIMIENTO DE LA DIVERSIDAD, de los seres humanos, como base fundamental de la convivencia social. Este reconocimiento de la diversidad, permite que la institución le apueste a la INCLUSIÒN ESCOLAR, entendiendo la escuela como un espacio de igualdad de oportunidades para todos

los niños y niñas, sin importar sus condiciones individuales y sociales. Es así como el currículo y las estrategias de evaluación están diseñadas para tomar en cuenta a todos los alumnos en su diversidad y en su singularidad, de acuerdo con los siguientes fundamentos:

Las Institución desarrolla estrategias para estimular la presencia, la participación y el éxito de los y las estudiantes mediante un diseño curricular flexible que responda a las necesidades y capacidades diversas y que privilegie los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje, por tal razón trabajamos a partir del Enfoque de la Pedagogía activa y del Diseño Universal del Aprendizaje (DUA):

- Se potencian los tres canales de ingreso de la información: auditivo, táctil, visual.
- Las clases se desarrollan a partir de una agenda conocida previamente por los estudiantes.
- Se propician actividades grupales
- Se privilegia el uso de mapas conceptuales, dibujos, láminas, diagramas, esquemas, resúmenes e hipertexto, entre otros. Se promueve el aprendizaje a través de actividades que impliquen el hacer
- Se estimula el uso de materiales atractivos e interactivos
- Se potencia el apoyo entre pares.
- Se varía la distribución y ubicación de los y las estudiantes en el aula de clase, dependiendo de las actividades
- Se varía la entrega de trabajos en otros medios diferentes al escrito

La evaluación:

- Se utilizan criterios y estrategias diferenciados dando respuesta a las necesidades y capacidades de los y las estudiantes-.
- Se valoran potenciales, puntos fuertes, habilidades, observación de su participación en la clase, tareas.
- En caso de ser necesario, se reduce o minimiza el número de ítems dentro de la evaluación de algunos estudiantes con relación a otros.

3.3. Resumen de las normas técnico - legales

El Plan Integral del Área de Inglés se fundamenta en los principios de la Constitución Política, artículo 67, sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje e investigación.

De conformidad con la Ley 1.651 del 12 de julio del 2013, la cual viene a complementar la Ley 115:

> "Artículo 1°. Adiciónese al artículo 13 de la Ley 115 de 1994 el siguiente literal: j) Desarrollar competencias y habilidades que propicien el acceso en condiciones de igualdad y equidad a la oferta de la educación superior y a oportunidades en los ámbitos empresarial y laboral, con especial énfasis en los departamentos que tengan bajos niveles de cobertura en educación."
>
> "Artículo 2°. Adiciónese al artículo 20 de la Ley 115 de 1994 el siguiente literal: g) Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en una lengua extranjera."
>
> "Artículo 3°. Modifíquese el literal m) del artículo 21 de la Ley 115 el cual quedará así: m) El desarrollo de habilidades de conversación, lectura y escritura al menos en una lengua extranjera."
>
> "Artículo 4°. Modifíquese el literal 1) del artículo 22 de la Ley 115 de 1994, el cual quedaría así: 1) El desarrollo de habilidades de conversación, lectura y escritura al menos en una lengua extranjera."
>
> "Artículo 5°. Modifíquese el literal h) del artículo 30 de la Ley 115 de 1994, el cual, quedaría así: h) El cumplimiento de los objetivos de la educación básica contenidos en los literales b) del artículo 20, c) del artículo 21 y c), e), h), i), k), 1), ñ) del artículo 22 de la presente ley."

Los Estándares básicos de competencias de Lenguas Extranjeras Inglés, 2006, están enmarcados en el trabajo que ha realizado el Ministerio de Educación Nacional para la formulación de estándares básicos de competencias y en su Programa Nacional de Bilingüismo.

El referente teórico que ofrece el texto *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: enseñanza, aprendizaje y evaluación,* describe de forma integradora lo que tienen que aprender a hacer los estudiantes de lenguas con el fin de utilizar una lengua para comunicarse, así como los conocimientos y las destrezas que tienen que desarrollar para poder actuar de manera eficaz.

Como orientaciones al Programa Nacional de Bilingüismo se tienen los "Lineamientos curriculares, idiomas extranjeros", publicados en 1999, que son la guía para el desarrollo curricular (conceptos básicos, enfoques, pedagogía de las lenguas extranjeras; supuestos que permitieron el diseño de los indicadores de logro; nuevas tecnologías); y los "Estándares 2006", que además de las competencias comunicativas propuestas en los lineamientos (lingüística, pragmática, sociolingüística), incorporan las competencias generales enlazando la enseñanza del inglés con los propósitos de la educación.

3.4. Fines y objetivos de la educación en todos sus niveles:

Fines de la Educación:

1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que se le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.
2. La formación en el respeto a la vida y los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.
3. La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afecten en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación.
4. La formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia colombiana y a los símbolos patrios.
5. La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber.
6. El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad y de su identidad.
7. El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones.
8. La creación y el fomento de una conciencia de la soberanía nacional y para la práctica de la solidaridad y la integración con el mundo, en especial con Latinoamérica y el Caribe.
9. El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de la solución a los problemas y al progreso social y económico del país.
10. La adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de la vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y del riesgo y la defensa del patrimonio cultural de la Nación.
11. La formación en la práctica del trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades, así como en la valoración del mismo como fundamento del desarrollo individual y social.

12. La formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre, y la promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo.

Objetivos de la Educación:

1. Objetivos comunes a todos los niveles

    a. Propiciar una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa, al conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico y de sus relaciones con la vida social y con la naturaleza, de manera tal que prepare al educando para los niveles superiores del proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo;
    b. Desarrollo las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente;
    c. Ampliar y profundizar en el razonamiento lógico y analítico para la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, la tecnología y la vida cotidiana;
    d. Propiciar el conocimiento y comprensión de la realidad nacional para consolidar los valores propios de la nacionalidad colombiana tales como la solidaridad, la tolerancia, la democracia, la justicia, la convivencia social, la cooperación y ayuda mutua;
    e. Fomentar el interés y el desarrollo de actitudes hacia la práctica investigativa, y
    f. Propiciar la formación social, ética, moral y demás valores del desarrollo humano.

2. Objetivos específicos de la Educación Preescolar

    a. El conocimiento del propio cuerpo y de sus posibilidades de acción, así como la adquisición de su identidad y autonomía;
    b. El crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lecto-escritura y para las soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas;
    c. El desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad, como también de capacidad de aprendizaje;
    d. La ubicación espacio-temporal y el ejercicio de la memoria;
    e. El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad

y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia;
f. La participación en actividades lúdicas con otros niños y adultos;
g. El estímulo a la curiosidad para observar y explorar el medio natural, familiar y social;
h. El reconocimiento de su dimensión espiritual para fundamentar criterios de comportamiento.
i. La vinculación de la familia y la comunidad al proceso educativo para mejorar la calidad de vida de los niños en su medio, y
j. La formación de hábitos de alimentación, higiene personal, aseo y orden que generen conciencia sobre el valor y la necesidad de la salud.
k. k) La adquisición de hábitos de observación visual, auditiva y psicomotriz para la creación de actitudes y comportamientos de prevención frente al tránsito, respeto a las normas y autoridades, y actitudes de conciencia ciudadana en materia de uso de la vía.

3. Objetivos generales de la Educación básica.

a. Propiciar una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa, al conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico y de sus relaciones con la vida social y con la naturaleza, de manera tal que prepare el educando para los niveles superiores del proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo;
b. Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente;
c. Ampliar y profundizar en el razonamiento lógico y analítico para la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, la tecnología y la vida cotidiana;
d. Propiciar el conocimiento y comprensión de la realidad nacional para consolidar los valores propios de la nacionalidad colombiana tales como la tolerancia, la democracia, la justicia, la convivencia social, la cooperación y la ayuda mutua;
e. Fomentar el interés y el desarrollo de actitudes hacia la práctica investigativa, y
f. Propiciar la formación social, ética, moral y demás valores del desarrollo humano.

4. Objetivos específicos de la Educación Básica en el ciclo de Primaria.

Los cinco (5) primeros grados de la educación básica que constituyen el ciclo de primaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes:

a. La formación de los valores fundamentales para la convivencia en una sociedad democrática, participativa y pluralista;
b. El fomento del deseo de saber, de la iniciativa personal frente al conocimiento y frente a la realidad social, así como del espíritu crítico;
c. El desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura;
d. El desarrollo de la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de expresión estética;
e. El desarrollo de los conocimientos matemáticos necesarios para manejar y utilizar operaciones simples de cálculo y procedimientos lógicos elementales en diferentes situaciones, así como la capacidad para solucionar problemas que impliquen estos conocimientos;
f. La comprensión básica del medio físico, social y cultural en el nivel local, nacional y universal, de acuerdo con el desarrollo intelectual correspondiente a la edad;
g. La asimilación de conceptos científicos en las áreas de conocimiento que sean objeto de estudio, de acuerdo con el desarrollo intelectual y la edad;
h. La valoración de la higiene y la salud del propio cuerpo y la formación para la protección de la naturaleza y el ambiente;
i. El conocimiento y ejercitación del propio cuerpo, mediante la práctica de la educación física, la recreación y los deportes adecuados a su edad y, conducentes a un desarrollo físico y armónico;
j. La formación para la participación y organización infantil y la utilización adecuada del tiempo libre;
k. El desarrollo de valores civiles, éticos y morales, de organización social y de convivencia humana;
l. La formación artística mediante la expresión corporal, la representación, la música, la plástica y la literatura;
m. La adquisición de elementos de conversación y de lectura al menos en una lengua extranjera;
n. La iniciación en el conocimiento de la Constitución Política, y
o. La adquisición de habilidades para desempeñarse con autonomía en la sociedad.

5. Objetivos específicos de la Educación Básica en el ciclo de Secundaria.

a. El desarrollo de la capacidad para comprender textos y expresar correctamente mensajes completos, orales y escritos en la lengua castellana, así como para entender mediante un estudio sistemático, los diferentes elementos constitutivos de la lengua;

b. La valoración y utilización de la lengua castellana como medio de expresión literaria y el estudio de la creación literaria en el país y en el mundo;
c. El desarrollo de las capacidades para el racionamiento lógico, mediante el dominio de los sistemas numéricos, geométricos, lógicos, analíticos, de conjuntos, de operaciones y relaciones, así como la utilización en la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, de la tecnología y los de la vida cotidiana;
d. El avance en el conocimiento científico de los fenómenos físicos, químicos y biológicos, mediante la comprensión de las leyes, el planteamiento de problemas y la observación experimental;
e. El desarrollo de actitudes favorables al conocimiento, valoración y conservación de la naturaleza y el ambiente;
f. La comprensión de la dimensión práctica de los conocimientos teóricos, así como la dimensión teórica del conocimiento práctico y la capacidad para utilizarla en la solución de problemas;
g. La iniciación de los campos más avanzados de la tecnología moderna y el entrenamiento en disciplinas , procesos y técnicas que le permitan el ejercicio de una función socialmente útil;
h. El estudio científico de la historia nacional y mundial dirigido a comprender el desarrollo de la sociedad, y el estudio de las ciencias sociales, con miras al análisis de las condiciones actuales de la realidad social;
i. El estudio científico del universo, de la Tierra, de su estructura física, de su división y organización política, del desarrollo económico de los países y de las diversas manifestaciones culturales de los pueblos;
j. La formación en el ejercicio de los deberes y derechos, el conocimiento de la Constitución Política y de las relaciones internacionales;
k. La apreciación artística, la comprensión estética, la creatividad, la familiarización con los diferentes medios de expresión artística y el conocimiento, valoración y respeto por los bienes artísticos y culturales;
l. La comprensión y capacidad de expresarse en una lengua extranjera;
m. La valoración de la salud y de los hábitos relacionados con ella;
n. La utilización con sentido crítico de los distintos contenidos y formas de información y la búsqueda de nuevos conocimientos con su propio esfuerzo, y
o. La educación física y la práctica de la recreación y los deportes, la participación y organización juvenil y la utilización adecuada del tiempo libre.

6. Objetivos específicos de la Educación Media Académica.

   a. La profundización en un campo de conocimiento o en una actividad específica de acuerdo con los intereses y capacidades del educando;
   b. La profundización en conocimientos avanzados en las ciencias naturales,
   c. La incorporación de la investigación al proceso cognoscitivo, tanto de laboratorio como de la realidad nacional, en sus aspectos natural, económico, político y social;
   d. El desarrollo de la capacidad para profundizar en un campo del conocimiento, de acuerdo a las potencialidades e intereses;
   e. La vinculación a programas de desarrollo y organización social y comunitaria, orientados a dar solución a los problemas sociales de su entorno;
   f. El fomento de la conciencia y de la participación responsables del educando en acciones cívicas y del servicio social;
   g. La capacidad reflexiva y crítica sobre los múltiples aspectos de la realidad y la comprensión de los valores éticos, morales, religiosos y de convivencia en sociedad;
   h. Desarrollar de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente;
   i. El desarrollo de las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar, y expresarse correctamente en la legua castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura;
   j. El desarrollo de las capacidades para el razonamiento lógico, mediante el dominio de los sistemas numéricos, geométricos, lógicos, analíticos, de conjuntos, de operaciones y de relaciones, así como la utilización en la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, de la tecnología y los de la vida cotidiana;
   k. El desarrollo de actitudes favorables al conocimiento, valoración y conservación de la naturaleza y el ambiente;
   l. El estudio científico de la historia nacional y mundial dirigido a comprender el desarrollo de la sociedad, y el estudio de las ciencias sociales, con miras al análisis de las condiciones actuales de la realidad social.
   m. El estudio científico del universo, de la tierra, de su estructura física, de su división y organización política, del desarrollo económico de los países y de las diversas manifestaciones culturales de los pueblos;
   n. La apreciación artística, la comprensión estética la creatividad, la familiarización con los diferentes medios de expresión artística y el conocimiento, valorización y respeto por los bienes artísticos y culturales.

o. La educación física y la práctica de la recreación y los deportes la participación y organización juvenil y la utilización adecuada del tiempo libre.

4.0 Malla curricular

4.1. Grado primero

Área: Humanidades – Idioma Extranjero - Inglés	Grado: Primero
docente(s): Ana María Gómez Giraldo – Luis Eduardo Gómez Tarazona – Angélica Moreno Ospina	
Objetivo: • Comprender el lenguaje sobre su familia, su colegio, sus amigos, sus juegos y lugares conocidos	
Competencias comunicativas de comprensión y producción: ① Competencia lingüística. ② Competencia pragmática. ③ Competencia sociolingüística.	
Situation de aprendizaje: Getting to know me, my classroom, fruits, pets and toys	

Periodo 1	
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares
Who am I?	Escucha: Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí. ②, ③. Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno. ①.
	Lectura: Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas. ①, ②
	Escritura: Transcribo información personal en formatos muy sencillos. ①, ②
	Monólogo: Recito y canto rimas, poemas y trabalenguas muy sencillos que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. ①, ③
	Conversación: Refuerzo con gestos lo que digo a un nivel muy sencillo para hacerme entender. ③
Indicadores de desempeño	

Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Reconoce saludos y despedidas. Identifica los miembros de la familia.	Copia y transcribe palabras que comprende y que usa con frecuencia en el salón de clase. Responde a saludos y a despedidas.	Respeta a sus compañeros cuando participan en clase.

Periodo 2	
Pregunta problematizadora	**Ejes de los estándares**
What is my school?	Escucha: Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles muy sencillas, y lo demuestro con gestos y movimientos. ②, ③
	Lectura: Identifico palabras sencillas relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares como el salón de clase, los colores, etc. ①, ②
	Escritura: Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase, los colores y las letras del alfabeto. ①
	Monólogo: Recito y canto rimas, poemas y trabalenguas muy sencillos que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. ①, ③
	Conversación: Nombro en inglés objetos del salón de clase, colores y las letras del alfabeto. ②, ③

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**
Identifica las letras del alfabeto. Reconoce los colores en inglés.	Maneja palabras y frases cortas sobre objetos, juguetes y lugares de su escuela. Utiliza expresiones cotidianas para expresar sus necesidades inmediatas en el aula.	Asume con responsabilidad las actividades que se le asignen.

Periodo 3	
Pregunta problematizadora	**Ejes de los estándares**
What color is my favorite fruit? What color is it?	Escucha: Sigo la secuencia de un cuento corto con vocabulario muy sencillo apoyado en imágenes y con pronunciación muy clara y pausada del maestro. ①, ②
	Lectura: Sigo la secuencia de una historia corta con vocabulario muy sencillo. ①, ②
	Escritura: Transcribo el nombre de algunas frutas, colores y letras del alfabeto. ①
	Monólogo: Recito y canto rimas, poemas y trabalenguas cortos y muy sencillos que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. ①, ③
	Conversación: Participo activamente en juegos de palabras y rondas en un lenguaje muy sencillo. ①, ③

Indicadores de desempeño:		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**
Reconoce las frutas y sus colores. Recuerda los números del 1 al 15.	Relaciona algunas frutas y sus colores. Nombra los números 1al 15.	Se sensibiliza ante la importancia del inglés.

Periodo 4	
Pregunta problematizadora	**Ejes de los estándares**
What do you play with?	Escucha: Sigo instrucciones muy sencillas y con repeticiones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor. ①, ②

	Lectura: Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares como las mascotas, los colores, las partes del salón y los números. ①, ②
	Escritura: Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase, algunos animales, colores y números. ①
	Monólogo: Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta en un lenguaje muy sencillo. ①, ②
	Conversación: Respondo a preguntas cortas y muy sencillas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno. ② Participo activamente en juegos de palabras y rondas. ①, ③

Indicadores de desempeño:		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**
Reconoce el vocabulario relacionado con mascotas y juguetes.	Conoce las mascotas y los juguetes.	Se interesa por los temas trabajados en clase.

4.2. Grado segundo

Área: Humanidades – Idioma Extranjero - Inglés	Grado: Segundo
Docente(s): Ana María Gómez Giraldo – Luis Eduardo Gómez Tarazona – Angelica Moreno Ospina	
Objetivo: • Comprender el lenguaje sobre su familia, su colegio, sus amigos, sus pasatiempos y su cuerpo.	
Competencias comunicativas de comprensión y producción**:** ①Competencia lingüística. ② Competencia pragmática. ③ Competencia sociolingüística.	
Situación de aprendizaje: My family, my school, how old are you? Having fun.	

<table>
<tr><th colspan="3">Periodo 1</th></tr>
<tr><th>Pregunta problematizadora</th><th colspan="2">Ejes de los estándares</th></tr>
<tr><td rowspan="5">What is my closest world?
Who are my family members?</td><td colspan="2">Escucha:
Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.②,③

Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí. ②, ③

Sigo instrucciones sencillas y con repeticiones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor. ①, ②</td></tr>
<tr><td colspan="2">Lectura:
Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares sobre mi familia, mi cuerpo, las mascotas y los saludos. ①, ②

Reconozco palabras y frases cortas y sencillas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela. ③</td></tr>
<tr><td colspan="2">Escritura:
Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase sobre mi familia, mi cuerpo, los colores, las mascotas entre otros. ①</td></tr>
<tr><td colspan="2">Monólogo:
Recito y canto rimas, poemas y trabalenguas cortos y en lenguaje muy sencillo que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. ①, ③

Expreso mis sentimientos y estados de ánimo con palabras o frases muy cortas y en un lenguaje muy sencillo. ①, ②</td></tr>
<tr><td colspan="2">Conversación:
Pido en palabras sueltas o frases muy sencillas y cortas que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo.

Respondo a saludos y a despedidas con oraciones cortas y sencillas. ②</td></tr>
<tr><th colspan="3">Indicadores de desempeño</th></tr>
<tr><th>Saber conocer</th><th>Saber hacer</th><th>Saber ser</th></tr>
<tr><td>Identifica los comandos y su uso en la clase de inglés.

Identifica los miembros de su familia en inglés.</td><td>Diagrama su árbol genealógico con sus familiares inmediatos.</td><td>Respeta el proceso de aprendizaje de sus compañeros en la adquisición del inglés.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th>Periodo 2</th></tr>
</table>

Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares
What do you like about your school?	Escucha: Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles sencillas, y lo demuestro con gestos y movimientos. ②, ③, ① Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos o de mi entorno. ②
	Lectura: Relaciono ilustraciones con oraciones cortas y simples. Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas.
	Escritura: Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. ①
	Monólogo: Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta en frases cortas y sencillas. ①, ② Describo lo que estoy haciendo en un lenguaje muy sencillo y pausado. ②
	Conversación: Refuerzo con gestos lo que digo para hacerme entender Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza. ②, ③

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**
Identifica las expresiones comunes del salón de clase. Entiende las expresiones básicas relacionadas con el salón de clase y la escuela.	Participa en las actividades relacionadas con expresiones comunes del salón de clase. Utiliza las expresiones básicas relacionadas con el salón de clase y la escuela.	Disfruta las actividades del aprendizaje del inglés.

Periodo 3	
Pregunta problematizadora	**Ejes de los estándares**
How old are you?	Escucha: Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno. Identifico a las personas que participan en una conversación.

	Sigo la secuencia de un cuento corto en un lenguaje sencillo apoyado en imágenes. ①, ② Entiendo la idea general de una historia contada por mi profesor en un lenguaje sencillo y apoyándose en movimientos, gestos y cambios de voz. ②, ③
	Lectura: Puedo predecir una historia a partir del título, las ilustraciones y las palabras clave. Sigo la secuencia de una historia corta y sencilla.
	Escritura: Respondo brevemente a las preguntas "qué, quién, cuándo y dónde", si se refieren a mi familia, mis amigos o mi colegio. ①
	Monólogo: Nombro algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer. ①, ② Describo lo que hacen algunos miembros de mi comunidad. ②
	Conversación: Expreso e indico necesidades personales básicas relacionadas con el aula. ②, ③ Respondo en un lenguaje sencillo y con frases cortas a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno. ②

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**
Nombra los números hasta el 50. Entiende las expresiones relacionadas con la edad.	Responde preguntas relacionadas con la edad.	Se interesa por los temas estudiados en el salón de clase.

Periodo 4	
Pregunta problematizadora	**Ejes de los estándares**
What do you do in your free time?	Escucha: Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés. ③ Comprendo secuencias relacionadas con hábitos, rutinas diarias y pasatiempos. ②

	Lectura: Utilizo diagramas para organizar la información de cuentos cortos leídos en clase. Disfruto la lectura como una actividad de esparcimiento que me ayuda a descubrir el mundo.
	Escritura: Escribo información personal en formatos muy sencillos. ①, ② Escribo mensajes de invitación y felicitación usando formatos muy sencillos. ①, ② Demuestro conocimiento de las estructuras básicas del inglés. ①
	Monólogo: Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor. ②, ③ Describo algunas características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares y del clima. ①, ② Participo en representaciones cortas; memorizo y comprendo los parlamentos
	Conversación: Participo activamente en juegos de palabras y rondas. ①, ③ Uso expresiones cotidianas para expresar mis necesidades inmediatas en el aula. ①, ②

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**
Reconoce las expresiones relacionadas con los días de la semana. Entiende los temas relacionados con las actividades del tiempo libre.	Nombra los días de la semana y las expresiones relacionadas. Da cuenta de sus actividades del tiempo libre.	Asume con responsabilidad las tareas asignadas en el salón de clase.

4.3. Grado tercero

Área: Humanidades – Idioma Extranjero- Inglés	Grado: Tercero
Docente(s): Ana María Gómez Giraldo – Luis Eduardo Gómez Tarazona – Angelica Moreno Ospina	

Objetivo: • Comprender el lenguaje sobre las personas a su alrededor, su comunidad y sus celebraciones.
Competencias comunicativas de comprensión y producción: ①Competencia lingüística. ② Competencia pragmática. ③ Competencia sociolingüística.
Situación de aprendizaje: People around me, my community, my birthday is..., having fun.

<table>
<tr><th colspan="3">Periodo 1</th></tr>
<tr><th>Pregunta problematizadora</th><th colspan="2">Ejes de los estándares</th></tr>
<tr><td rowspan="5">Who are the people around me?</td><td colspan="2">Escucha:
Identifico las partes del cuerpo al ser pronunciadas por el profesor o algún compañero de una manera clara.

Deletreo palabras del vocabulario estudiado en clases.

Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos. ②, ③</td></tr>
<tr><td colspan="2">Lectura:
Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela. ③</td></tr>
<tr><td colspan="2">Escritura:
Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. ①</td></tr>
<tr><td colspan="2">Monólogo:
Recito y canto rimas sencillas, poemas y trabalenguas que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. ①, ③

Describo lo que estoy haciendo de una manera sencilla y con un lenguaje limitado. ②</td></tr>
<tr><td colspan="2">Conversación:
Respondo a preguntas sobre cómo me siento con un lenguaje sencillo y limitado. ②</td></tr>
<tr><th colspan="3">Indicadores de desempeño</th></tr>
<tr><th>Saber conocer</th><th>Saber hacer</th><th>Saber ser</th></tr>
</table>

Comprende los saludos y despedidas. Identifica el vocabulario relacionado con los parientes (familia extensa).	Utiliza las expresiones de saludos y despedidas. Responde preguntas sobre sus parientes (familia extensa).	Disfruta de las actividades propuestas en el salón de clase de inglés.

Periodo 2	
Pregunta problematizadora	**Ejes de los estándares**
Who are the members of my community? What do they do?	Escucha: Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno. ① Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos, personas y lugares conocidos. ②
	Lectura: Puedo predecir una historia a partir del título, las ilustraciones y las palabras clave. ①, ②
	Escritura: Escribo información personal en formatos sencillos. ①, ②
	Monólogo: Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta en un lenguaje sencillo. ①, ② Nombro algunas actividades que puedo hacer y que no puedo hacer. ①, ②
	Conversación: Solicito con un lenguaje sencillo que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo.

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**
Identifica el vocabulario de los miembros de la comunidad, su quehacer y rutinas. Comprende expresiones relacionadas con los medios de transporte.	Formula y responde a preguntas sobre los miembros de la comunidad, su quehacer y rutinas. Utiliza las expresiones relacionadas con medios de transporte.	Valora el lenguaje enseñado en clase para interactuar con sus compañeros y profesor.

Periodo 3

Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares
When is your birthday? What is your favorite month of the year?	Escucha: Identifico a las personas que participan en una conversación. ③ Sigo la secuencia de un cuento corto con un lenguaje sencillo apoyado en imágenes. ①, ② Entiendo la idea general de una historia contada por mi profesor cuando se apoya en movimientos, gestos y cambios de voz. ②, ③
	Lectura: Sigo la secuencia de una historia corta con un lenguaje sencillo. ①, ②
	Escritura: Escribo mensajes cortos de invitación y felicitación usando formatos sencillos. ①, ②
	Monólogo: Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor. ②, ③
	Conversación: Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza. ②, ③

Indicadores de desempeño:		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**
Conoce los números hasta el 100. Comprende expresiones de tiempo relacionadas con los meses del año y las estaciones.	Puede contar hasta el 100. Utiliza las expresiones de tiempo para hablar sobre su cumpleaños, los meses del año y las estaciones.	Asume con responsabilidad las actividades del salón de clase.

Periodo 4	
Pregunta problematizadora	**Ejes de los estándares**
What are fun activities?	Escucha: Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés. ③ Comprendo secuencias relacionadas con hábitos, rutinas. ②

	Lectura: Disfruto la lectura como una actividad de esparcimiento que me ayuda a descubrir el mundo.
	Escritura: Respondo brevemente a las preguntas “qué, quién, cuándo y dónde”, si se refieren a mi familia, mis amigos o mi colegio. ①
	Monólogo: Describo algunas características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares y del clima. ①, ③
	Conversación: Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno. ②

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**
Relaciona los deportes, las celebraciones, los gustos y disgustos con actividades del disfrute.	Expresa sus gustos sobre diferentes temas. Describe las características de los diferentes deportes. Describe las celebraciones del entorno cultural.	Participa activamente en las actividades propuestas en la clase de Inglés.

4.4. Grado cuarto

Área: Humanidades – Idioma Extranjero- Inglés	Grado: cuarto
Docente(s): Ana María Gómez Giraldo – Luis Eduardo Gómez Tarazona – Angelica Moreno Ospina	
Objetivos: • Comprender textos y lo que le dice el profesor sobre los elementos a su alrededor. • Producir textos orales y escritos sobre él, su familia y su entorno.	
Competencias comunicativas de comprensión y producción: ①Competencia lingüística. ② Competencia pragmática.	

③ Competencia sociolingüística.
Situación de aprendizaje**:** My city, telling the time, my schedule, my favorite places in the city.

Periodo 1		
Pregunta problematizadora	**Ejes de los estándares**	
What is my city like? What are the different places in the city?	Escucha: Sigo atento lo que me dice mi profesor y mis compañeros durante un juego o una actividad. ②, ③	
	Lectura: Asocio un dibujo con su descripción escrita. ②	
	Escritura: Escribo composiciones sencillas sobre temas de mi interés. ②	
	Monólogos: Uso oraciones cortas para decir lo que puedo o no hacer. ①, ②	
	Conversación: Mantengo una conversación simple en ingles con un compañero cuando desarrollo una actividad en el aula. ①, ② Puedo saludar de acuerdo con la hora del día, de forma natural y apropiada. ②, ③ Saludo cortésmente de acuerdo con la edad y rango del interlocutor. ②, ③	
Indicadores de desempeño		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**
Reconoce los diferentes lugares y actividades de la ciudad. Comprende las instrucciones para realizar actividades y/o procesos.	Hace una descripción corta sobre la ciudad. Hace y responde a preguntas sobre instrucciones para realizar actividades y/o procesos.	Respeta el proceso de aprendizaje de sus compañeros en el aprendizaje del inglés.

Periodo 2	
Pregunta problematizadora	**Ejes de los estándares**

What is the concept of time?	Escucha: Participo en juegos y actividades siguiendo instrucciones simples. ①, ②
	Lectura: Comprendo descripciones cortas sobre personas, lugares y acciones conocidas. ② Ubico en un texto corto los lugares y momentos en que suceden las acciones. ①
	Escritura: Escribo tarjetas con mensajes cortos de felicitación o invitación. ①, ②, ③
	Monólogo: Me describo a mí o a otra persona conocida, con frases simples y cortas, teniendo en cuenta su edad y sus características físicas. ①, ②, ③
	Conversación: Respondo a preguntas personales como nombre, edad, lugar de procedencia y dirección, con apoyo de repeticiones cuando sea necesario. ①, ②

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**
Reconoce los números hasta el 500. Identifica el concepto del tiempo cuando se habla del reloj y los días del mes.	Utiliza los números del 1 al 500 para realizar diferentes actividades. Pide y da la hora de diferentes maneras. Utiliza los números ordinales para hablar de fechas.	Valora los aportes de los compañeros en todas las actividades realizadas en la clase.

Periodo 3	
Pregunta problematizadora	**Ejes de los estándares**
What is my weekly routine?	Escucha: Identifico de quien me hablan con una descripción física. ①,②

	Lectura: Leo y entiendo textos sencillos sobre acontecimientos concretos asociados a tradiciones culturales que conozco (cumpleaños, navidad, etc.). ①, ③
	Escritura: Describo los rasgos personales de gente de mi entorno. ①, ②
	Monólogo: Expreso, en una palabra o frase corta, cómo me siento. ①, ②
	Conversación: Solicito a mi profesor y a mis compañeros que me aclaren una duda o me expliquen algo sobre lo que hablamos. ②, ③

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**
Comprende las expresiones de rutinas y obligaciones de las diferentes actividades de su vida diaria. Identifica las actividades que se realizan según las condiciones del clima.	Describe su rutina y agenda y la de las otras personas. Relaciona el clima con las actividades y el impacto en la vida de las personas.	Tiene una buena actitud frente a las actividades de clase y el proceso de aprendizaje del inglés.

Periodo 4	
Pregunta problematizadora	**Ejes de los estándares**
What is my favorite place in the city? Why is it important? What activities do I do there?	Escucha: Memorizo y sigo el ritmo de canciones populares en inglés. ③
	Lectura: Utilizo el diccionario como apoyo a la comprensión de textos.
	Escritura: Verifico la ortografía de las palabras que escribo con frecuencia. ①
	Monólogo: Recito un trabalenguas sencillo o una rima, o canto el coro de una canción. ①, ③ Deletreo palabras que me son conocidas. ①

	Conversación: Pido y acepto disculpas de forma simple y cortés. ②, ③ Solicito a mi profesor y a mis compañeros que me aclaren una duda o me expliquen algo sobre lo que hablamos. ②,③

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**
Asocia sus actividades preferidas a los diferentes lugares de la ciudad.	Realiza una descripción de su lugar preferido en la ciudad y las actividades que allí se realizan.	Comprende y respeta las diferentes actividades que realizan las personas según sus gustos.

4.5. Grado quinto

Área: Humanidades – Idioma Extranjero - Inglés	Grado: Quinto
Docente(s): Ana María Gómez Giraldo – Luis Eduardo Gómez Tarazona – Angelica Moreno Ospina	
Objetivos: • Comprender textos de lo que le dicen las personas a su alrededor sobre elementos cercanos. • Producir textos orales y escritos sobre él, su familia y su entorno.	
Competencias comunicativas de comprensión y producción: ①Competencia lingüística. ② Competencia pragmática. ③ Competencia sociolingüística.	
Situación de aprendizaje: Countries, food, culture, virtual world.	

Periodo 1	
Pregunta problematizadora	**Ejes de los estándares**
What information do you know about other countries?	Escucha: Identifico los nombres de los personajes y los eventos principales de un cuento leído por el profesor y apoyado en imágenes, videos o cualquier tipo de material visual. ①

	Lectura: Identifico las acciones en una secuencia corta de eventos. ①, ② Asocio un dibujo con su descripción escrita. ②
	Escritura: Escribo descripciones y narraciones cortas basadas en una secuencia de ilustraciones. ②
	Monólogo: Digo un texto corto memorizado en una dramatización, ayudándome con gestos. ③
	Conversación: Sigo y doy instrucciones básicas cuando participo en juegos conocidos. ①, ②

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**
Comprende saludos y despedidas de otras culturas. Reconoce celebridades internacionales e información de sus países de origen.	Compara la información cultural entre nuestro país y otros. Realiza la biografía de una celebridad que admire.	Respeta las características y diferencias culturales de las personas.

Periodo 2	
Pregunta problematizadora	**Ejes de los estándares**
How much or how many?	Escucha: Reconozco algunos estados de ánimo a través del tono o volumen de voz en una historia leída por el profesor o en una grabación. ③
	Lectura: Utilizo gráficas para representar la información más relevante de un texto. ②
	Escritura: Enlazo frases y oraciones usando conectores que expresan secuencia y adición. ①, ②
	Monólogo: Describo con oraciones simples el clima y determino la ropa necesaria, según corresponda. ②, ③

	Busco oportunidades para usar lo que sé en inglés. ③
	Conversación: Mantengo una conversación simple en inglés con un compañero cuando desarrollo una actividad de aula. ①, ② Pregunto y respondo sobre las características físicas de objetos familiares. ①, ②

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**
Reconoce los números hasta el 1.000. Identifica los diferentes tipos de comidas.	Utilizar los números hasta el 1.000 para diferentes actividades. Hace descripciones sobre los diferentes tipos de comidas.	Respeta las clases de inglés participando con entusiasmo.

Periodo 3	
Pregunta problematizadora	**Ejes de los estándares**
What is culture?	Escucha: Comprendo información personal proporcionada por mis compañeros y mi profesor. ①, ②
	Lectura: Participo en juegos de búsqueda de palabras desconocidas. ①, ②, ③
	Escritura: Escribo textos cortos que describen mi estado de ánimo y mis preferencias. ①, ② Uso adecuadamente estructuras y patrones gramaticales de uso frecuente. ①, ②
	Monólogo: Hablo de las actividades que realizo habitualmente. ①, ②
	Conversación: Respondo preguntas sobre mis gustos y preferencias. ①, ②

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**
Reconoce las diferentes culturas en el país y en el mundo.	Hace descripciones de diferentes países y de las actividades culturales que allí se realizan.	Respeta la cultura de otros países y de otras personas.

Identifica los diferentes tipos de música.	Expresa sus gustos musicales y da razones de ello.	

Periodo 4			
Pregunta problematizadora	**Ejes de los estándares**		
What do you know about technology?	Escucha: Identifico objetos, personas y acciones que me son conocidas en un texto descriptivo corto leído por el profesor. ①, ② Identifico la secuencia de las acciones y las asocio con los momentos del día, cuando alguien describe su rutina diaria. ①, ②, ③		
	Lectura: Identifico elementos culturales como nombres propios y lugares, en textos sencillos. ①,③ Reconozco, en un texto narrativo corto, aspectos como qué, quién, cuándo y dónde. ①,②		
	Escritura: Escribo pequeñas historias que me imagino. ①, ②, ③		
	Monólogo: Puedo hablar de cantidades y contar objetos hasta mil. ①, ②		
	Conversación: Puedo cortésmente llamar la atención de mi profesor con una frase corta. ①, ②, ③		
Indicadores de desempeño			
Saber conocer		**Saber hacer**	**Saber ser**
Identifica los nombres de los objetos del mundo virtual: computador, celular, videojuegos, etc.		Describe los diferentes objetos del mundo virtual: computador, celular, videojuegos, etc.	Utiliza los medios tecnológicos con responsabilidad y respeto hacia las otras personas.

4.6. Grado sexto

Área: Humanidades – Idioma Extranjero - Inglés	Grado: Sexto
Docente(s): Ana María Gómez Giraldo – Luis Eduardo Gómez Tarazona – Angelica Moreno Ospina	

Objetivos: • Comprender textos sobre actividades cotidianas de su interés, sobre otras asignaturas y su entorno social. • Sostener conversaciones rutinarias para saludar, despedirse, hablar del clima o de cómo se siente. • Expresar sus ideas, sensaciones y sentimientos.
Competencias comunicativas de comprensión y producción: ①Competencia lingüística. ② Competencia pragmática. ③ Competencia sociolingüística.
Situation de aprendizaje: My life: me and my family, my things, my school, my perfect life.

Periodo 1	
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares
Who Am I?	Escucha: Comprendo información personal proporcionada por mis compañeros y mi profesor (5th Grade). ①② Comprendo información básica sobre temas relacionados con mis actividades cotidianas y con mi entorno. ②③.
	Lectura: Asocio un dibujo con su descripción escrita (5th Grade). ② Identifico el significado adecuado de palabras en el diccionario según el contexto. ①② Comprendo instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas①② Comprendo textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo. ①②③
	Escritura: Escribo descripciones y narraciones cortas basadas en una secuencia de ilustraciones. (5th Grade) ② Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares. ①②

	Monólogo: Respondo a preguntas personales como nombre, edad, nacionalidad y dirección, con apoyo de repeticiones cuando sea necesario. (5th Grade) ①② Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. ①②③ Solicito explicaciones sobre situaciones puntuales en mi escuela, mi familia y mi entorno cercano. ①②③

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**
Reconoce el vocabulario referido al salón de clase. Conoce palabras para saludar y despedirse. Reconoce las preguntas de información básicas relacionadas con su familia y su vida personal. Identifica las profesiones de las personas y los miembros de la familia.	Saluda y se despide de manera formal e informal. Da información personal de sí mismo y de otros compañeros ante el grupo. Emplea las preguntas de información básicas que le permiten comunicarse con los demás.	Se Interesa por conocer e interrelacionarse con sus compañeros mediante el uso del idioma.

Periodo 2	
Pregunta problematizadora	**Ejes de los estándares**
What do we have?	Escucha: Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, mis amigos y mi entorno. ①②③
	Lectura: Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo. ①② Identifico el significado adecuado de palabras en el diccionario según el contexto. ①②
	Escritura: Escribo mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, objetos o personas de mi entorno inmediato. ①

	Monologo: Doy instrucciones orales sencillas en situaciones escolares, familiares y de mi entorno cercano. ②
	Conversación: Participo en situaciones comunicativas cotidianas tales como pedir favores, disculparme y agradecer. ②③

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**
Identifica las características de sus familiares y compañeros. Conoce el vocabulario relacionado con la familia, sus profesiones y sus actividades cotidianas. Reconoce el vocabulario relacionado con las prendas de vestir.	Describe personas, lugares y objetos. Expresa con facilidad hechos que hacen parte de su cotidianidad.	Muestra interés y responsabilidad frente a las actividades propuestas.

Periodo 3	
Pregunta problematizadora	**Ejes de los estándares**
Why is my school important for my life?	Escucha: Comprendo mensajes cortos y simples relacionados con mi entorno y mis intereses personales y académicos.
	Lectura: Identifico el significado adecuado de palabras en el diccionario según el contexto. ①② Comprendo relaciones establecidas por palabras como and (adición), but (contraste), first, second... (orden temporal), en enunciados sencillos. ①② Valoro la lectura como un hábito importante de enriquecimiento personal y académico.
	Escritura: Completo información personal básica en formatos y documentos sencillos. ①② Escribo textos cortos en los que expreso contraste, adición, causa y efecto entre ideas. ①②

	Monólogo: Establezco comparaciones entre personajes, lugares y objetos. ①② Conversación: Utilizo códigos no verbales como gestos y entonación, entre otros. ③ Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. ①②③ Solicito explicaciones sobre situaciones puntuales en mi escuela, mi familia y mi entorno cercano. ①②③

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**
Reconoce vocabulario relacionado con fechas y horarios. Identifica cómo llegar de un lugar a otro en la ciudad, direcciones. Reconoce actividades que están sucediendo al momento de hablar. Reconoce cuando se habla de habilidades.	Utiliza en situaciones comunicativas palabras relacionadas con fechas y horarios. Hace descripciones de la ubicación de personas, lugares y objetos. Comunica acciones que están siendo realizadas en el momento. Expresa las habilidades y los talentos propios y de otras personas.	Interactúa con los demás dando a conocer sus pensamientos, intereses, talentos y sentimientos.

Periodo 4	
Pregunta problematizadora	**Ejes de los estándares**
How`s my life?	Escucha: Comprendo y sigo instrucciones puntuales cuando estas se presentan en forma clara y con vocabulario conocido. ①②③
	Lectura: Identifico el significado adecuado de palabras en el diccionario según el contexto. ①② Valoro la lectura como un hábito importante de enriquecimiento personal y académico. Aplico estrategias de lectura relacionadas con el propósito de la misma. ②
	Escritura: Utilizo vocabulario adecuado para darle coherencia a mis escritos. ①

	Monólogo: Expreso de manera sencilla lo que me gusta y me disgusta respecto a algo. ①②
	Conversación: Formulo preguntas sencillas sobre temas que me son familiares apoyándome en gestos y repetición. ①③ Hago propuestas a mis compañeros sobre qué hacer, dónde, cuándo o cómo. ①② Solicito explicaciones sobre situaciones puntuales en mi escuela, mi familia y mi entorno cercano. ①②③

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**
Conoce el vocabulario propio para hablar de gustos y disgustos. Identifica los objetos propios y de los demás. Identifica situaciones y eventos del pasado de su propia vida y la de sus compañeros.	Expresa sus gustos, preferencias e intereses en la construcción de textos orales y escritos. Elabora escritos cortos con coherencia y cohesión sobre eventos del pasado. Interactúa con sus compañeros al presentar sus gustos e interesarse por los de los demás.	Se expresa con cortesía en actos comunicativos.

4.7. Grado séptimo

Área: Humanidades – Idioma Extranjero - Inglés	Grado: Séptimo
Docente(s): Ana María Gómez Giraldo – Luis Eduardo Gómez Tarazona – Angelica Moreno Ospina	
Objetivo: • Escuchar un texto oral. • Hacer presentaciones breves y explicar sus actividades y otros temas relacionados con su entorno e intereses. • Escribir textos cortos que narran historias y describen personas y lugares que imagina o conoce.	
Competencias comunicativas de comprensión y producción: ①Competencia lingüística.	

② Competencia pragmatic. ③ Competencia sociolingüística.
Situación de aprendizaje: Social life - friends: me and my friends, my spare time, sharing with friends, weekends and vacation.

Periodo 1	
Pregunta problematizadora	**Ejes de los estándares**
How do I choose my friends?	Escucha: Comprendo información básica sobre temas relacionados con mis actividades cotidianas y con mi entorno. ②③ Comprendo una descripción oral sobre una situación, persona, lugar u objeto. ①②
	Lectura: Comprendo textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo. ①②③ Identifico el significado adecuado de las palabras en el diccionario según el contexto. ①②
	Escritura: Escribo mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, objetos o personas de mi entorno inmediato. ①②
	Monólogo: Narro o describo de forma sencilla hechos y actividades que me son familiares. ①②
	Conversación: Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. ①②③

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**
Reconoce cuando se plantea una comparación entre dos personas. Identifica las características que me generan afinidad con mis amigos. Identifica ideas principales en un texto.	Hace comparaciones de objetos y personas. Describe objetos, personas y situaciones cotidianas y de su entorno. Escribe un texto descriptivo.	Distribuye su tiempo creando hábitos de estudio.

<table>
<tr><th colspan="4">Periodo 2</th></tr>
<tr><th>Pregunta problematizadora</th><th colspan="3">Ejes de los estándares</th></tr>
<tr><td rowspan="4">What do you do in your free time?</td><td colspan="3">Escucha:
Identifico el tema general y los detalles relevantes en conversaciones, informaciones radiales o exposiciones orales. ①②③</td></tr>
<tr><td colspan="3">Lectura:
Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo. ①②

Valoro la lectura como un hábito importante de enriquecimiento personal y académico.

Identifico el significado adecuado de las palabras en el diccionario según el contexto. ①②</td></tr>
<tr><td colspan="3">Escritura:
Completo información personal básica en formatos y documentos sencillos. ①②</td></tr>
<tr><td colspan="3">Monólogo:
Hago exposiciones muy breves, de contenido predecible y aprendido. ②</td></tr>
<tr><td colspan="3">Conversación:
Participo en situaciones comunicativas cotidianas tales como pedir favores, disculparme y agradecer.②③</td></tr>
<tr><th colspan="4">Indicadores de desempeño</th></tr>
<tr><th>Saber conocer</th><th>Saber hacer</th><th colspan="2">Saber ser</th></tr>
<tr><td>Reconoce actividades que se pueden hacer en el tiempo libre.

Identifica actividades y acciones que se pueden realizar durante diferentes días de la semana.

Comprende las expresiones empleadas para referirse a las actividades de tiempo libre.</td><td>Realiza un texto en el cual expresa lo que sus amigos y su entorno familiar realizan en el tiempo libre.

Formula y responde a preguntas sobre las actividades que las personas en su entorno realizan en el tiempo libre.</td><td colspan="2">Toma conciencia de sus deberes y responsabilidades.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="2">Periodo 3</th></tr>
<tr><th>Pregunta problematizadora</th><th>Ejes de los estándares</th></tr>
</table>

How do we solve problems among friends?	Escucha: Comprendo la idea general en una descripción y en una narración. ②
	Lectura: Comprendo relaciones establecidas por palabras como and (adición), but (contraste), first, second (orden temporal), en enunciados sencillos. ①② Identifico en textos sencillos, elementos culturales como costumbres y celebraciones. ②③ Identifico el significado adecuado de las palabras en el diccionario según el contexto. ①②
	Escritura: Escribo un texto corto relativo a mí, a mi familia, mis amigos, mi entorno o sobre hechos que me son familiares. ①② Escribo textos cortos en los que expreso contraste, adición, causa y efecto entre ideas. ①②
	Monólogo: Describo con oraciones simples mi rutina diaria y la de otras personas. ①② Doy instrucciones orales sencillas en situaciones escolares, familiares y de mi entorno cercano②
	Conversación: Formulo preguntas sencillas sobre temas que me son familiares apoyándome en gestos y repetición. ①③ Inicio, mantengo y cierro una conversación sencilla sobre un tema conocido. ①②③

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**
Reconoce situaciones donde se dan consejos y sugerencias para resolver conflictos y problemas. Identifica la diferencia entre obligaciones, sugerencias y necesidades. Reconoce cuando se habla de actividades y planes para el futuro.	Se expresa acerca de sus planes futuros y necesidades básicas en contextos determinados. Emplea expresiones para expresar obligaciones, sugerencias y necesidades. Planea actividades y eventos futuros.	Piensa en sus planes futuros y en la importancia que tiene el estudio para su realización.

Periodo 4	
Pregunta problematizadora	**Ejes de los estándares**

What will you do and where will you go on vacation?	Escucha: Comprendo y sigo instrucciones puntuales cuando estas se presentan en forma clara y con vocabulario conocido. ①②③
	Lectura: Identifico el significado adecuado de las palabras en el diccionario según el contexto ①② Aplico estrategias de lectura relacionadas con el propósito de la misma. ② Identifico la acción, los personajes y el entorno en textos narrativos. ①②
	Escritura: Utilizo vocabulario adecuado para darle coherencia a mis escritos. ①②
	Monólogo: Expreso de manera sencilla lo que me gusta y me disgusta respecto a algo. ①②
	Conversación: Inicio, mantengo y cierro una conversación sencilla sobre un tema conocido. ①②③

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**
Reconoce las características de un lugar que se ajustan a sus gustos y preferencias para planear sus vacaciones. Identifica las actividades de la ciudad para hacer planes para el fin de semana.	Hace una descripción detallada de las actividades y eventos tradicionales de una ciudad en particular. Elabora un plan de vacaciones con actividades para su familia y para sí. Investiga las diferentes actividades de la ciudad y construye una agenda a desarrollar los próximos fines de semana.	Reconoce la importancia de las diferentes actividades de esparcimiento de una ciudad. Valora la planeación como un hábito importante en su vida.

4.8. Grado octavo

Área: Humanidades – Idioma Extranjero - Inglés	Grado: Octavo
Docente(s): Ana María Gómez Giraldo – Luis Eduardo Gómez Tarazona – Angelica Moreno Ospina	
Objetivos: • Comprender cuando le hablan sobre lo que hace en la escuela o en su tiempo libre. • Participar en conversaciones en las que expresa opiniones e intercambia información sobre temas personales o de su vida diaria. • Escribir textos expositivos sobre temas de su entorno y de su interés con una ortografía y puntuación adecuadas.	
Competencias comunicativas de comprensión y producción: ①Competencia lingüística. ② Competencia pragmática. ③ Competencia sociolingüística.	
Situación de aprendizaje: Teen interest: likes and dislikes, music and fashion, movies and tv, interesting people.	

Periodo 1	
Pregunta problematizadora	**Ejes de los estándares**
What´s your favorite…?	Escucha: Entiendo lo que me dicen el profesor y mis compañeros en interacciones cotidianas dentro del aula, sin necesidad de repetición. ②③
	Lectura: Identifico iniciación, nudo y desenlace en una narración. ②
	Escritura: Escribo narraciones sobre experiencias personales y hechos a mi alrededor. ①② Diligencio efectivamente formatos con información personal. ②③
	Monólogo: Hago presentaciones cortas y ensayadas sobre temas cotidianos y personales. ①② Narro historias cortas enlazando mis ideas de manera apropiada. ②
	Conversación: Participo en una conversación cuando mi interlocutor me da el tiempo para pensar mis respuestas. ①②

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**
Reconoce las preferencias y gustos de las personas y de sí mismo. Reconoce las expresiones para realizar comparaciones. Reconoce cuando algo le molesta o le disgusta fuertemente.	Utiliza expresiones para manifestar su disgusto o molestia ante una persona o situación. Narra acontecimientos cotidianos expresando acuerdos y desacuerdos. Participa en situaciones comunicativas cotidianas en donde se utilicen expresiones para pedir favores, disculparse y agradecer, entre otras.	Realiza comparaciones propositivas. Distribuye su tiempo creando hábitos de estudio. Respeta las preferencias y los gustos de las otras personas.

Periodo 2	
Pregunta problematizadora	**Ejes de los estándares**
What does your favorite person look like?	Escucha: Identifico ideas generales y específicas en textos orales, si tengo conocimiento del tema y del vocabulario utilizado. ①②
	Lectura: Reconozco el propósito de una descripción en textos narrativos de mediana extensión. ②
	Escritura: Contesto, en forma escrita, preguntas relacionadas con textos que he leído. ①② Parafraseo información que leo como parte de mis actividades académicas. ①②
	Monólogo: Expreso mi opinión sobre asuntos de interés general para mí y mis compañeros. ①②③ Hago descripciones sencillas sobre diversos asuntos cotidianos de mi entorno. ①②
	Conversación: Me apoyo en mis conocimientos generales del mundo para participar en una conversación. Uso lenguaje formal o informal en juegos de rol improvisados, según el contexto. ②③

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**

Comprende un texto donde describen, los gustos, las preferencias y la forma de vestir de una persona.	Elabora textos sobre sus ideas, pensamientos, preferencias, opiniones y la forma de vestir de las personas. Hace una descripción detallada de su artista preferido.	Toma conciencia de sus deberes y responsabilidades.

Periodo 3		
Pregunta problematizadora	**Ejes de los estándares**	
What do you think about …?	Escucha: Identifico diferentes roles de los hablantes que participan en conversaciones de temas relacionados con mis intereses. ②③ Infiero información específica a partir de un texto oral. ③	
	Lectura: Comprendo relaciones de adición, contraste, orden temporal y espacial y causa - efecto entre enunciados sencillos. ①② Represento, en forma gráfica, la información que encuentro en textos que comparan y contrastan objetos, animales y personas. ①②	
	Escritura: Uso planes representados en mapas o diagramas para desarrollar mis escritos. ② Ejemplifico mis puntos de vista sobre los temas que escribo. ①②	
	Monólogo: Explico y justifico brevemente mis planes y acciones. ①② Hago exposiciones ensayadas y breves sobre algún tema académico de mi interés. ②	
	Conversación: Me apoyo en mis conocimientos generales del mundo para participar en una conversación. Converso con mis compañeros y mi profesor sobre experiencias pasadas y planes futuros. ①②	
Indicadores de desempeño		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**
Identifica la información clave en conversaciones breves y en temas relacionados con el cine y la tv.	Expresa su opinión sobre el mundo del entretenimiento: cine y tv.	Valora preguntas y respuestas sobre temas que le son familiares.

Comprende la información general en temas relacionados con su interés.	Argumenta sus gustos sobre el mundo del entretenimiento. Escribe textos para describir sus intereses favoritos.	

Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares
What features make people interesting?	Escucha: Utilizo mi conocimiento general del mundo para comprender lo que escucho. Identifico la información clave en conversaciones breves tomadas de la vida real, si están acompañadas por imágenes. ②③
	Lectura: Comprendo la información implícita en textos relacionados con temas de mi interés. ② Identifico elementos culturales presentes en textos sencillos. ③
	Escritura: Produzco textos sencillos con diferentes funciones (describir, narrar, argumentar) sobre temas personales y relacionados con otras asignaturas. ①② Edito mis escritos en clase, teniendo en cuenta reglas de ortografía, adecuación del vocabulario y estructuras gramaticales. ①②③
	Monólogo: Expreso mis opiniones, gustos y preferencias sobre temas que he trabajado en clase, utilizando estrategias para monitorear mi pronunciación. ①②③
	Conversación: Converso con mis compañeros y mi profesor sobre experiencias pasadas y planes futuros. ①② Interactúo con mis compañeros y profesor para tomar decisiones sobre temas específicos que conozco. ①②③

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**
Identifica las características que hacen que una persona sea interesante para mí. Reconoce las ideas principales y secundarias en un texto.	Desarrolla un texto donde argumenta las características que debe tener una persona que le llama la atención. Conoce y usa estrategias creativas para generar opciones frente a decisiones colectivas.	Valora y respeta los elementos culturales como costumbres y celebraciones de otros países.

4.9. Grado noveno

Área: Humanidades – Idioma Extranjero - Inglés	Grado: Noveno
Docente(s): Ana María Gómez Giraldo – Luis Eduardo Gómez Tarazona – Angelica Moreno Ospina	
Objetivos: • Leer y comprender textos narrativos y descriptivos o narraciones o descripciones de diferentes fuentes sobre temas que le son familiares. • Comprender textos argumentativos. • Hacer presentaciones para describir, narrar, justificar y explicar brevemente hechos y procesos y también sus sueños, esperanzas y ambiciones. • Usar el vocabulario y la gramática que conoce con cierta precisión.	
Competencias comunicativas de comprensión y producción: ①Competencia lingüística. ② Competencia pragmatic. ③ Competencia sociolingüística.	
Situación de aprendizaje: My community: school and urban tribes, my last weekend, our past experiences, plans and predictions.	

Periodo 1	
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares
What are the differences in the beliefs and trends of different social groups?	Escucha: Sigo las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas. Entiendo lo que me dicen el profesor y mis compañeros en interacciones cotidianas dentro del aula, sin necesidad de repetición. ②,③
	Lectura: Comprendo relaciones de adición, contraste, orden temporal y espacial y causa - efecto entre enunciados sencillos. ①,②

	Escritura: Diligencio efectivamente formatos con información personal. ②,③
	Monólogos: Expreso mis opiniones, gustos y preferencias sobre temas que he trabajado en clase, utilizando estrategias para monitorear mi pronunciación. ①,②,③
	Conversación: Uso lenguaje formal o informal en juegos de rol improvisados, según el contexto. ②,③

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**
Identifica las diferentes opiniones, los pensamientos, las tendencias y las normas de los diferentes grupos sociales. Clasifica las reglas de los diferentes grupos sociales y resalta las positivas.	Expresa ideas y sentimientos, propios y ajenos, sobre los diferentes grupos sociales y toma parte en uno de ellos. Investiga y expone un texto argumento donde apoya un grupo social.	Se interesa por participar democráticamente en la toma de decisiones dentro de un grupo social.

Periodo 2	
Pregunta problematizadora	**Ejes de los estándares**
What did you do last weekend?	Escucha: Reconozco los elementos de enlace de un texto oral para identificar su secuencia. ② Reconozco el propósito de diferentes tipos de textos que presentan mis compañeros en clase. ②
	Lectura: Comprendo la información implícita en textos relacionados con temas de mi interés. ② Identifico la recurrencia de ideas en un mismo texto①,②
	Escritura: Contesto, en forma escrita, preguntas relacionadas con textos que he leído. ①,② Escribo mensajes en diferentes formatos sobre temas de mi interés. ①,②
	Monólogo: Expreso mi opinión sobre asuntos de interés general para mí y mis compañeros. ①,②,③ Uso un plan para exponer temas relacionados con el entorno académico de otras asignaturas. ②

	Conversación: Demuestro que reconozco elementos de la cultura extranjera y los relaciono con mi cultura. ③ Me arriesgo a participar en una conversación con mis compañeros y mi profesor ②,③

Indicadores de desempeño:		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**
Identifica las situaciones donde se habla de experiencias en el pasado. Analiza un texto donde se presentan situaciones del pasado.	Produce información relacionada con eventos propios del pasado. Narra secuencialmente sus acciones del fin de semana pasado.	Muestra respeto y valora las costumbres colombianas y las de otros países.

Periodo 3	
Pregunta problematizadora	**Ejes de los estándares**
How was life in the past?	Escucha: Muestro una actitud respetuosa y tolerante al escuchar a otros. ③ Sigo las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas. ②
	Lectura: Identifico puntos a favor y en contra en un texto argumentativo sobre temas con los que estoy familiarizado. ①,②
	Escritura: Organizo párrafos coherentes cortos, teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como ortografía y puntuación. ①,② Produzco textos sencillos con diferentes funciones (describir, narrar, argumentar) sobre temas personales y relacionados con otras asignaturas. ①,②
	Monólogo: Explico y justifico brevemente mis planes y acciones. ①,②
	Conversación: Monitoreo la toma de turnos entre los participantes en discusiones sobre temas preparados con anterioridad. ①,②,③
Indicadores de desempeño	

Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Analiza y compara las costumbres del pasado con las costumbres del presente en nuestra cultura. Analiza en una línea del tiempo la secuencia de los diferentes eventos del pasado. Enlaza ideas con conectores.	Produce información que da cuenta de la secuencia de eventos del pasado. Diferencia y produce un texto mostrando la evolución de los eventos del pasado al presente. Realiza descripciones sobre la vida en el pasado.	Posee una actitud crítica y reflexiva ante temas de un contexto determinado. Muestra respeto y valora eventos y experiencias del pasado.

Periodo 4	
Pregunta problematizadora	**Ejes de los estándares**
What are the various activities a city can offer different social groups?	Escucha: Identifico ideas generales y específicas en textos orales, si tengo conocimiento del tema y del vocabulario utilizado. ①,②
	Lectura: Identifico iniciación, nudo y desenlace en una narración. ② Diferencio la estructura organizativa de textos descriptivos, narrativos y argumentativos. ②
	Escritura: Escribo narraciones sobre experiencias personales y hechos a mi alrededor. ①,②
	Monólogo: Hago exposiciones ensayadas y breves sobre algún tema académico de mi interés. ②
	Conversación: Converso con mis compañeros y mi profesor sobre experiencias pasadas y planes futuros ①,② Monitoreo la toma de turnos entre los participantes en discusiones sobre temas preparados con anterioridad.

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**
Reconoce situaciones hipotéticas. Identifica la causa y la consecuencia de un evento determinado.	Especifica argumentos para apoyar sus argumentos en situaciones hipotéticas. Produce un texto donde predice situaciones que	Posee una actitud proactiva de escucha y participación en clase.

	podrían suceder en el futuro.	

4.10. Grado décimo

Área: Humanidades – Idioma Extranjero - Inglés	Grado: Décimo
Docente(s): Ana María Gómez Giraldo – Luis Eduardo Gómez Tarazona – Angelica Moreno Ospina	
Objetivos: • Iniciar un tema de conversación y mantener la atención de sus interlocutores. • Explicar textos que expresen sus preferencias, decisiones y actuaciones. • Hablar de temas generales.	
Competencias comunicativas de comprensión y producción: ①Competencia lingüística. ② Competencia pragmática. ③ Competencia sociolingüística.	
Situación de aprendizaje: A teens reality: arts, music, movies and internet, our environment, never give up, life style: to be or not to be.	

Periodo 1	
Pregunta problematizadora	**Ejes de los estándares**
Are you retro, updated or futurist?	Escucha: Entiendo instrucciones para ejecutar acciones cotidianas. ①,② Identifico la idea principal de un texto oral cuando tengo conocimiento previo del tema. ②
	Lectura: Valoro la lectura como un medio para adquirir información de diferentes disciplinas que amplían mi conocimiento Utilizo variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al propósito y al tipo de texto. ②

	Escritura: Estructuro mis textos teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como la puntuación, la ortografía, la sintaxis, la coherencia y la cohesión. ①,② Planeo, reviso y edito mis escritos con la ayuda de mis compañeros y del profesor. ①,②
	Monólogo: Uso estrategias como el parafraseo para compensar dificultades en la comunicación. ② Opino sobre los estilos de vida de la gente de otras culturas, apoyándome en textos escritos y orales previamente estudiados. ②,③
	Conversación: Participo espontáneamente en conversaciones sobre temas de mi interés utilizando un lenguaje claro y sencillo. ①,② Respondo preguntas teniendo en cuenta a mi interlocutor y el contexto. ①,②

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**
Identifica preguntas y respuestas relacionadas con su identidad, preferencias, opiniones y acciones. Distingue la diferencia entre lo tradicional, retro, actual y futurista.	Utiliza la lengua extranjera en la construcción de diálogos o situaciones comunicativas relacionadas con su identidad, sus preferencias, opiniones y acciones. Explica la diferencia entre lo tradicional, retro, actual y futurista.	Posee una actitud positiva para participar en diálogos y presentaciones con sus compañeros de clase.

Periodo 2	
Pregunta problematizadora	**Ejes de los estándares**
What is being pro-life? What is your opinion?	Escucha: Identifico conectores en una situación de habla para comprender su sentido. ①,② Identifico personas, situaciones, lugares y el tema en conversaciones sencillas. ②,③
	Lectura: Identifico palabras clave dentro del texto que me permiten comprender su sentido general. ①,② En un texto identifico los elementos que me permiten apreciar los valores de la cultura angloparlante. ②,③

	Escritura: Escribo textos a través de los cuales explico mis preferencias, decisiones o actuaciones. ①,② Escribo diferentes tipos de textos de mediana longitud y con una estructura sencilla (cartas, notas, mensajes, correos electrónicos, etc.). ①,②,③
	Monólogo: Hago presentaciones orales sobre temas de mi interés y relacionados con el currículo escolar. ②,③ Sustento mis opiniones, planes y proyectos. ②
	Conversación: Utilizo una pronunciación inteligible para lograr una comunicación efectiva. ①,③ Uso mis conocimientos previos para participar en una conversación.

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**
Identifica las causas del cambio climático y las consecuencias a futuro. Clasifica las acciones que están enfocadas al cuidado del medio ambiente.	Establece unas normas para su institución para el cuidado del medio ambiente. Argumenta los beneficios y consecuencias del cuidado del medio ambiente.	Construye y valora su propio proyecto de vida y el de sus compañeros en pro del medio ambiente. Es organizado con su tiempo y planes inmediatos.

Periodo 3	
Pregunta problematizadora	**Ejes de los estándares**
How do you face challenges?	Escucha: Identifico el propósito de un texto oral. ② Muestro una actitud respetuosa y tolerante cuando escucho a otros.
	Lectura: Identifico el punto de vista del autor. ② Asumo una posición crítica frente al punto de vista del autor.
	Escritura: Escribo resúmenes e informes que demuestran mi conocimiento sobre temas de otras disciplinas. ①,② Valoro la escritura como un medio de expresión de mis ideas y pensamientos, quién soy y qué sé del mundo.

	Monólogo: Utilizo un vocabulario apropiado para expresar mis ideas con claridad sobre temas del currículo y de mi interés. ①,②
	Conversación: Describo en forma oral mis ambiciones, sueños y esperanzas utilizando un lenguaje claro y sencillo. ①,②

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**
Distingue situaciones positivas de las negativas en el entorno social. Identifica estrategias que le permitan formular y alcanzar los objetivos de vida que lo llevan a salir adelante.	Elabora biografías, noticias y mensajes sobre un ejemplo de vida, a partir de modelos dados en clase. Describe sus ambiciones, sueños y esperanzas.	Relaciona el aprendizaje del inglés con su proyecto de vida.

Periodo 4	
Pregunta problematizadora	**Ejes de los estándares**
What is being ethical and being unethical?	Escucha: Comprendo el sentido general del texto oral aunque no entienda todas sus palabras. ①,②,③
	Lectura: Identifico los valores de otras culturas y eso me permite construir mi interpretación de su identidad. ②,③
	Escritura: Expreso valores de mi cultura a través de los textos que escribo. ②,③
	Monólogo: Puedo expresarme con la seguridad y confianza propios de mi personalidad.
	Conversación: Utilizo estrategias que me permiten iniciar, mantener y cerrar una conversación sencilla sobre temas de mi interés, de una forma natural. ①,②

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**

Identifica los valores que pueden aportar a su vida. Comprende situaciones del bien y del mal que pueden aportar o no a su vida.	Elabora un texto donde se muestren situaciones éticas y no éticas en la vida diaria. Produce un texto donde se hacen recomendaciones para mejorar situaciones no éticas en el aula de clase.	Reconoce, en diferentes situaciones de la vida, lo ético y lo no ético y propone reconocimientos para los buenos comportamientos. Argumenta y debate sobre dilemas de la vida en los que entran en conflicto el bien general y el bien particular, reconociendo los mejores argumentos, así sean distintos a los suyos.

4.11. Grado undécimo

Área: Humanidades – Idioma Extranjero - Inglés	Grado: Undécimo
Docente(s): Ana María Gómez Giraldo – Luis Eduardo Gómez Tarazona – angélica Moreno Ospina	
Objetivos: • Participar en conversaciones en las que explica sus opiniones e ideas sobre temas generales, personales y abstractos. • Comprender textos de diferentes tipos y fuentes sobre temas de interés general y académico. • Seleccionar y aplicar estrategias de lectura apropiadoras para el texto y la tarea. • Reconocer elementos propios de otras culturas y explicarlos a sus compañeros.	
Competencias comunicativas de comprensión y producción: ①Competencia lingüística. ② Competencia pragmática. ③ Competencia sociolingüística.	
Situación de aprendizaje: My past, present and future life : a look at my school life, getting ready for my English test, university life and job spection, my curriculum vitae	

Periodo 1	
Pregunta problematizadora	**Ejes de los estándares**

How has my life changed during the school years?	Escucha: Entiendo instrucciones para ejecutar acciones cotidianas. ①,② Identifico la idea principal de un texto oral cuando tengo conocimiento previo del tema. ②
	Lectura: Identifico el punto de vista del autor. ② Asumo una posición crítica frente al punto de vista del autor
	Escritura: Escribo textos de diferentes tipos teniendo en cuenta a mi posible lector. ①,②,③
	Monólogo: Narro en forma detallada experiencias, hechos o historias de mi interés y del interés de mi audiencia. ①,②
	Conversación: Uso lenguaje funcional para discutir alternativas, hacer recomendaciones y negociar acuerdos en debates preparados con anterioridad. ②

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**
Identifica la evolución de su vida del pasado al presente. Distingue los cambios en su vida durante toda la época escolar.	Produce textos narrativos sobre su vida pasada, presente o futura. Expone a sus compañeros una línea de tiempo con la evolución de su vida escolar.	Posee hábitos de escucha y respeto por la opinión de sus compañeros.

Periodo 2	
Pregunta problematizadora	**Ejes de los estándares**
How much do you know and, how well do you know it?	Escucha: Comprendo el sentido general del texto oral aunque no entienda todas sus palabras.①,②,③
	Lectura: Analizo textos descriptivos, narrativos y argumentativos con el fin de comprender las ideas principales y específicas. ②
	Escritura: Escribo textos expositivos sobre temas de mi interés. ①,②
	Monólogo:

	Hago presentaciones orales sobre temas de mi interés y relacionados con el currículo escolar. ②,③
	Conversación: Participo espontáneamente en conversaciones sobre temas de mi interés utilizando un lenguaje claro y sencillo. ①, ②

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**
Reconoce sus avances en el idioma y sus aspectos a mejorar para prepararse para las necesidades de su contexto. Comprende la importancia de su nivel de inglés para aplicarlo en su vida.	Da cuenta de su nivel de inglés mediante la producción de diferentes textos descriptivos, narrativos y argumentativos. Responde todo tipo de preguntas (selección múltiple, abierta, argumentativa, narrativa y descriptiva) con las cuales puede demostrar su nivel de inglés.	Es consciente de su nivel de inglés y asume con responsabilidad los aspectos a mejorar.

Periodo 3	
Pregunta problematizadora	**Ejes de los estándares**
What are you good at?	Escucha: Utilizo las imágenes e información del contexto de habla para comprender mejor lo que escucho. ③
	Lectura: Hago inferencias a partir de la información en un texto. ②
	Escritura: Escribo resúmenes e informes que demuestran mi conocimiento sobre temas de otras disciplinas. ①,②
	Monólogo: Puedo expresarme con la seguridad y confianza propias de mi personalidad.
	conversación: Utilizo una pronunciación inteligible para lograr una comunicación efectiva. ①,③

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**
Reconoce sus habilidades, talentos y destrezas en diferentes circunstancias de la vida.	Investiga las diferentes propuestas académicas en la ciudad y los mecanismos para acceder a ellas.	Identifica y analiza dilemas de la vida en la que los valores marcan la diferencia.

Lista las diferentes opciones profesionales, sus características e implicaciones en la sociedad.	Construye un proyecto de vida basado en sus destrezas, talentos y habilidades.	Orienta los contenidos de la clase a su vocación profesional.

Periodo 4	
Pregunta problematizadora	**Ejes de los estándares**
How do you make other people know about you?	Escucha: Utilizo estrategias adecuadas al propósito y al tipo de texto (activación de conocimientos previos, apoyo en el lenguaje corporal y gestual, uso de imágenes) para comprender lo que escucho. ②,③
	Lectura: Comprendo variedad de textos informativos provenientes de diferentes fuentes. ② Valoro la lectura como un medio para adquirir información de diferentes disciplinas que amplían mi conocimiento.
	Escritura: Valoro la escritura como un medio de expresión de mis ideas y pensamientos, quién soy y qué sé del mundo.
	Monólogo: Utilizo elementos metalingüísticos como gestos y entonación para hacer más comprensible lo que digo. ②,③
	Conversación: Utilizo estrategias que me permiten iniciar, mantener y cerrar una conversación sencilla sobre temas de mi interés, de una forma natural. ①,②

Indicadores de desempeño		
Saber conocer	**Saber hacer**	**Saber ser**
Reconoce sus habilidades, destrezas y actitudes para enfrentarse a la vida universitaria o laboral. Conoce diferentes perfiles de personas exitosas en distintos campos profesionales. Identifica los diferentes formatos de hoja de vida.	Investiga y comparte diferentes perfiles de personas exitosas en diferentes campos del conocimiento. Construye su proyecto de hoja de vida: su formación académica, sus destrezas, sus expectativas académicas y laborales, etc.	Identifica y analiza los dilemas de la vida donde los valores marcan las diferencias.

Los recursos y estrategias pedagógicas	Los criterios y estrategias de evaluación
Para el desarrollo de la clases se proponen los siguientes recursos y estrategias didácticas: • Exposición. • Pregunta y/o diálogo. • Lluvia de ideas. • Entrevista. • Lectura en voz alta. • Lectura individual. • Ejercicio de escucha. • Ver y analizar una película. • Diseño de materiales: flash cards, mini libros, big books, etc. • Canciones. • Carteleras y revistas. • Presentaciones. • Trabajo grupal. • Visitas a la web. • Rondas y juegos. • Elaboración de gráficos. • Elaboración de mapas conceptuales. • Análisis de textos. • Elaboración y utilización de flash cards y diccionarios visuales. • Juegos (en el salón y en la web). • Redacción de textos. • Creación de portafolios. • Integración de las TIC en la enseñanza. • Trabajo colaborativo. • Juegos de roles. • Interpretación. • Escritura dirigida. • Mapas conceptuales. • Obras de teatro. • Conversatorios. • Salidas pedagógicas. • Invitados externos.	La evaluación como un proceso de seguimiento del aprendizaje de los estudiantes, se ha de basar en los siguientes criterios, lo que la hace asumir como una evaluación: • Continua, permanente e integral. Se hace durante todo el proceso y se evalúan las competencias en cuanto a las dimensiones cognitivas, actitudinales y procedimentales. • Objetiva. Valora el desempeño de los estudiantes con base en la relación entre los estándares básicos de competencias, los indicadores asumidos por la institución y las evidencias del desempeño demostrado por el estudiante. • Valorativa del desempeño. Se tienen en cuenta los niveles de desempeño de las competencias cognitiva, procedimental y actitudinal. • Formativa. Se hace dentro del proceso para implementar estrategias pedagógicas con el fin de apoyar a los que presenten debilidades y desempeños superiores en su proceso formativo y da información para consolidar o reorientar los procesos educativos. • Equitativa. Tiene en cuenta las diferencias individuales y sociales, emotivas y los ritmos de aprendizaje.

• Filmación de videos. • Manualidades de apoyo.	

Planes de mejoramiento continuo:

Nivelación	Apoyo	Superación
Son las actividades que se les realizan a los estudiantes que llegan nuevos a la institución. Esta nivelación es del área y se puede hacer a través de talleres y/o entrevistas: • Elaboración de un afiche. • Creación de un rompecabezas. • Identificación en un poster y nombramiento del vocabulario relacionado. • Escritura de vocabulario empleando diversos colores para cada letra. • Elaboración de un collage. • Pronunciación y escritura de vocabulario. • Ingreso a www.friv.com y juego con las diferentes actividades. • Manipulación de diferentes objetos, presentación de ellos a los compañeros y descripción de algunas de sus características. • Realización de dibujos. • Explicación del vocabulario en clase en el poster. • Moldeamiento en plastilina de diferentes objetos. • Escritura del vocabulario en el tablero siguiendo el dictado que realiza el docente. • Descripción de personas. • Búsqueda de información en internet. • Elaboración sobre un tema específico	Estas actividades van dirigidas a aquellos alumnos o alumnas que tienen algunas dificultades de aprendizaje al adquirir los procedimientos de estas unidades temáticas o que, por el contrario, han adquirido perfectamente los conceptos, procedimientos y actitudes de la unidad temática y que necesitan un nivel más alto que esté acorde con sus capacidades. • Elaboración de un afiche. • Creación de un rompecabezas. • Creación de un poster. • Elaboración de un collage. • Pronunciación y escritura de vocabulario. • Manipulación de diferentes objetos. • Realización de dibujos. • Exposiciones. • Moldeamiento en plastilina de diferentes objetos. • Escritura de vocabulario en el tablero. • Descripción de personas. • Búsqueda de información en internet. • Clasificación de objetos. • Elaboración de un plegable. • Realización de ejercicios de ubicación. • Elaboración de presentaciones o dramatizaciones. • Exploración de portales educativos, exploración de recursos educativos	Estas estrategias se proponen para los estudiantes que al finalizar el año escolar presentan dificultades en el desarrollo de competencias en el área. • Elaboración de un rompecabezas. • Creación de un poster. • Elaboración de un collage. • Pronunciación y escritura de vocabulario. • Manipulación de diferentes objetos. • Realización de dibujos. • Exposiciones. • Moldeamiento en plastilina de diferentes objetos. • Escritura de vocabulario en el tablero. • Descripción de personas. • Búsqueda de información en internet. • Clasificación de objetos. • Elaboración de un plegable. • Realización de ejercicios de ubicación. • Elaboración de presentaciones o dramatizaciones. • Exploración de portales educativos, exploración de recursos educativos digitales y de las redes sociales. • Elaboración de una actividad con apoyo del tablero digital. • Escucha de un cuento corto (short story). • Elaboración de una historieta.

con material de reciclaje. • Clasificación de objetos. • Elaboración de un plegable sobre un vocabulario especifico. • Elaboración de presentaciones. • Exploración de portales educativos, exploración de Recursos educativos digitales y de las redes sociales. • Elaboración de una actividad con apoyo del tablero digital. • Escucha de un cuento corto (short story). • Escritura de un diálogo y presentación del mismo. • Elaboración de una historieta sobre un tema específico. • Elaboración de un mapa conceptual. • Elección de una canción, para hacer comprensión y práctica de pronunciación. • Producción de un cuento corto. • Investigación sobre un tema. • Realización de un diccionario visual sobre un tema específico. • Realización y estructuración de entrevistas. • Escritura de un guión sobre un tema. • Elaboración de un portafolio. • Realización de exposiciones. • Diseño de materiales.	digitales y de las redes sociales. • Elaboración de una actividad con apoyo del tablero digital. • Escucha de un cuento corto (short story). • Elaboración de una historieta. • Elaboración de un mapa conceptual. • Elección de una canción. • Producción de un cuento corto. • Investigación sobre un tema visto en el periodo • Realización de un diccionario visual. • Ejercicios de escucha. • Realización y estructuración de entrevistas. • Escritura de un guión. • Elaboración de un portafolio. • Diseño de materiales.	• Elaboración de un mapa conceptual. • Elección de una canción. • Producción de un cuento corto. • Investigación sobre un tema visto en el periodo • Realización de un diccionario visual. • Ejercicios de escucha. • Realización y estructuración de entrevistas. • Escritura de un guión. • Elaboración de un portafolio. • Diseño de materiales.

5. Integración curricular

En esta propuesta de plan de estudio de inglés para primaria y bachillerato se propone integrar fácilmente las temáticas de cada periodo académico con las diferentes áreas de estudio del alumno: Ciencias Naturales, Ética, Ciencias Sociales, Matemáticas, Educación Física, Tecnología, Ciencias Políticas y Ciencias Económicas, entre otras. Se pretende que con las diferentes temáticas de las otras áreas, el vehículo de comunicación sea el inglés, de modo que la lengua extranjera se convierta en un medio de comunicación a la vez que se hace el estudio de la misma.

6. Atención de estudiantes con necesidades educativas especiales

La Institución educativa tiene como eje fundamental de su enfoque pedagógico la educación con calidad en y para la diversidad. Desde el horizonte institucional: Misión, Visión, principios y políticas institucionales queda claramente establecido que en la Institución Educativa San Roberto Belarmino, se propende por la Educación Inclusiva, la cual busca garantizar el derecho a la educación, a la igualdad de oportunidades y a la participación de todos los niños, niñas y adolescentes que hacen parte de la comunidad educativa.

Atendiendo a las estadísticas, se tiene un 2,7 por ciento de la población en condición de desplazamiento, 2,1 por ciento pertenece a grupos étnicos y 3,6 en condición de discapacidad. Si bien se da particular atención a estos grupos poblacionales, se parte de la premisa de que todos los estudiantes, sin importar su condición particular o su potencial, pueden aprender en un entorno que brinde experiencias de aprendizaje significativas. Para ello se busca dar respuesta a las necesidades individuales y a los diferentes niveles de competencia de cada uno, independientemente de su condición. Una de las estrategias para lograrlo es la aplicación de los principios del diseño universal que busca favorecer a todos los y las estudiantes teniendo en cuenta los estilos y ritmos de aprendizaje.

7. Referencias bibliográficas

García, S.C. (2002). *Bases comunes para una Europa plurilingüe: Marco Común Europeo de referencia para las lenguas*. España: Instituto Cervantes. Sitio web: http://cvc.cervantes.es/obref/anuario/anuario_02/
Consultado en septiembre de 2013.

Cummins, J. (1984) *Bilingual Education and Special Education: Issues in Assessment and Pedagogy* .San Diego: College Hill.

República de Colombia (1995). Ley 115 de 1994. Bogotá: Congreso de la República.

Ministerio de Educación Nacional. (1999). Lineamientos Curriculares para la Enseñanza de Idiomas Extranjeros. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio. Sitio web: http://www.colombiaaprende.edu.co/html/micrositios/1752/articles-315518_recurso_4.pdf

Ministerio de Educación Nacional (2002). *Revolución educativa: Plan sectorial 2002- 2006*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.

Ministerio de Educación Nacional (2006). *Estándares básicos de competencias en lenguas extranjeras: inglés, Guía 22*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.

Ministerio de Educación Nacional. (2006) Visión Colombia 2019. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional. Sitio web http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/articles-110603_archivo_pdf.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2010) *Plan Nacional de Bilingüismo*. Bogotá: Ministerio de Eduación Nacional. Sitio web http://www.colombiaaprende.edu.co/html/productos/1685/article-158720.html

ICFES. Resultados Pruebas SABER 3°, 5°, 9°, 2014

ICFES. Reporte Índice Sintético de Calidad, Institución Educativa San Roberto Belarmino. 2014.

Secretaría de Educación Municipal. Instrumento Técnico Institucional 2014.